

Szakmai önéletrajz

Név	Dr. Bácskai Mihály
Születési év	1951
Végzettség	egyetem
Szakképzettség	középiskolai tanár
Jelenlegi munkahely, munkakör:	Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar, Alkalmazott Humántudományi Intézet, Modern Nyelvek és Kultúrák Tanszék, Francia Szakcsoport szakcsoportvezető főiskolai docens
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	PhD : irodalomtudomány (2003)
Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:	
A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja	
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	magyar nyelv és irodalom, XVII., XVIII., XX. századi és kortárs francia irodalom, francia üzleti nyelv, francia gazdasági szaknyelv ; 35 tanév
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	1976-1984, 1989-1990: Szentesi Horváth Mihály Gimnázium, magyar-francia szakos tanár; 1984-1989: Strasbourg II Társadalomtudományi Egyetem, magyar lektor, tanszékvezető 1990. augusztus 1-jétől : SZTE JGYTFK Francia tanszék vezetője, 2008. július 1-jétől : SZTE JGYPK, a Francia szakcsoport vezetője
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum 5</u>, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	<i>Samuel Beckett : Un solitaire, créateur de son propre atelier littéraire</i> , In : Nouvelles tendances en littérature comparée, JGYTF, Szeged-Amiens, 2004, p. 126-129. <i>Sentiment du grotesque dans les Minimythes d'István Örkény</i> , In : Éditions Le Manuscrit, Paris, 2005, p. 185-193. <i>Quelques aspects théoriques de l'art de la nouvelle</i> , In : « prismes irisés », Textes recueillis sur les littératures classiques et modernes pour Olga Penke, Klebelsberg Kunó Egyetemi Kiadó, Szeged, 2006, p. 49-54. <i>Tentative d'une double lecture active et analytique des récits courts chez István Örkény</i> , In : Hommage à Martonyi Éva, Pázmány Péter Katolikus Egyetem BTK, Piliscsaba, 2006, p. 22-26. <i>Les voies de la poésie hongroise. Approche acroamatique de la poésie de Juhász Gyula</i> , In: Genèse et épanouissement de la modernité hongroise, UMB, Strasbourg, 2007. p. 75-83.
Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)	<i>Godot de Beckett dans le théâtre hongrois</i> , In : Új tendenciák a komparatistikában II, JGYTF, Szeged-Amiens 1996, p. 69-82. <i>Le rire d'István Örkény en hongrois et en français</i> , In : Frontières et passages, Actes du Colloque franco-hongrois sur la traduction, INALCO, Paris, octobre 2001, Peter Lang SA, Bern, 2003, p. 17-24. <i>Sentiment de l'absurde et du grotesque dans les Nouvelles d'une minute d'István Örkény</i> , In : ERASMUS előadások (válogatás), 1998-2003 II, a Szegedi Tudományegyetem kiadványa, Szeged, 2003, p. 9-12. <i>Approches narratologiques, sentiment de l'absurde et du grotesque dans la prose narrative</i> , In : Doktori mester munkák, Gondolat, Budapest, 2005, p. 206. <i>Littérature et société : le roman français contemporain – Irodalom és társadalom : a kortárs francia regény</i> , In : Szegedi Egyetemi Kiadó, Juhász Gyula Felsőoktatási

	Kiadó, Szeged, 2009, p. 253. <i>A kortárs francia regény legújabb fejleményei</i>, In : Tudományos és művészeti műhelymunkák, Új utakon a Pedagógusképző Kar című konferencia előadásai, SZTE JGYPK, Szeged, 2009, 27-31.
Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:	<i>Belföldi konferenciák</i> : JGYTFK Nemzetközi komparatiztikai konferencia, Szeged II (1995), Szeged III (1998), Szeged IV (2003) ; ELTE : Konferencia a francia nyelvoktatásról (1997) ; KLTE BTK (Journées d'Études Françaises, 1999) ; Eszterházy Károly Főiskola, Eger (2000) : Doktoranduszok konferenciája ; Pécsi Tudományegyetem (2004) : « Frontières et passages II » magyar-francia fordítói konferencia) ; SZTE JGYPK (2007) : « Új utakon a Pedagógusképző Kar » konferencia ; PPKE BTK Piliscsaba (2009), Francia tudományos napok, « Silence et absence : Les formes du non-dit » konferencián való részvétel ; <i>Külföldi konferenciák</i> : Jules Verne Egyetem, Amiens (1994) : Regényelméleti konferencia ; INALCO, Párizs, PMI (2001) : « Frontières et passages I » magyar-francia fordítói konferencia ; Nancy2 Egyetem (2004) : « Le grotesque de l'histoire dans la littérature polonaise et centre-européenne du XX^e siècle » ; Marc Bloch Egyetem, Strasbourg (2007) : « Genèse et épanouissement de la modernité hongroise » ; Marc Bloch Egyetem, Strasbourg (2008) : « Une nation vivant dans sa langue » ; INALCO, Párizs, PMI (2008) : « Discours post-totalitaires : l'exemple de la Hongrie » ; Marc Bloch Egyetem, Strasbourg (2009) : « Unicité et historicité – le romanesque de Péter Esterházy » ; Charles de Gaulle Egyetem, Lille3 (2010) : « Changer le monde avec des mots » <i>Vendégoktatói megbízások</i> : Jules Verne Egyetem, Amiens (1999 október) ; Marc Bloch Társadalomtudományi Egyetem, Strasbourg (2002 május, 2004 szeptember,) ; INALCO, Párizs (2004 április, 2010 május, 2011 március) ; Académie de Montpellier, I.U.F.M. (2006 október, 2008 június). <i>Közéleti tevékenység</i> : az Alliance Française Szegedi Francia Kultúregyesület tagja, SZTE JGYPK kari póttanács tag ; <i>Nemzetközi kapcsolatok</i> : tanszéki ERASMUS koordinátor : (INALCO de Paris ; Université de Strasbourg ; IUFM de l'Académie de Montpellier ; Université Paul Valéry de Montpellier III ; Université de Nancy2, Université de Mons-Hainaut, Belgium).