

SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM



EGYETEM
TAVASZ
2022

április 6 - május 25.





Fővédnökök:

Prof. Dr. Szabó Gábor

*a Szegedi Tudományegyetemért Alapítvány
Kuratóriumának elnöke*

Prof. Dr. Rovó László

a Szegedi Tudományegyetem rektora

Dr. Fendler Judit

a Szegedi Tudományegyetem kancellárja

Védnökök:

Dr. Botka László

Szeged Megyei Jogú Város polgármestere

Prof. Dr. Gellén Klára

oktatási rektorhelyettes

Prof. Dr. Kónya Zoltán

tudományos és innovációs rektorhelyettes

Prof. Dr. Széll Márta

stratégiai rektorhelyettes

Prof. Dr. Zakar Péter

nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes



Szegedi Tudományegyetem

2022. április 6 – május 25.



Tisztelt Egyetemi Polgárok! Kedves Vendégeink!

A természet minden évben feléled, legyőzve a fagyos hónapokat. Nekünk egy kicsit több időre volt szükségünk, hogy alkalmazkodjunk a koronavírus-járvány okozta körülményekhez, de több jel is arra utal, hogy szépen lassan azért sikerült. Éppen ezért kettős aktualitása van a 17. Egyetemi Tavasznak!

Két év után térhetünk vissza a rendes kerékvágásba, és ünnepelhetjük újra a kultúrát, a személyes találkozások örömteli élményét. A kínálat mindenki számára tartogat izgalmas programokat, és biztos vagyok benne, hogy a megnövekedett igény a közösségi rendezvényekre és a lelki táplálékra még népszerűbbé teszi az idei különleges rendezvénysorozatot, amely hagyományosan József Attila születésnapján, április 11-én indul a Vers délben performanszunkkal.

Minden érzékszervnek kínál érdekességet az idei SZTE Egyetemi Tavasz: Müller Miklós fotókiállításán a szemünket, az Universitas Szimfonikus Zenekar és a Szegedi Egyetemi Énekar Ünnepi Hangversenyén a fülünket kényeztethetjük, és az idén 100 éves SZTE Fűvészkert ünnepi programjain valószínűleg még az orrunkat is éri kellemes élmény.

A teljesség igénye nélkül kiemelhető még a Radnóti Miklós Emléknep, amelyen többek között 12 órás versolvasással tisztelgünk a költő előtt, és szintén fontos lesz volt hallgatónk, Tandi Flóra lemezbemutató koncertje is.

A Szegedi Tudományegyetem ebben a tanévben 440 éves, Szegedre éppen egy évszázada költözött, így a centenáriumi évben az Egyetemi Tavasz is kapcsolódik a kerek évfordulóhoz, belesimul és emeli annak fényét.

Juhász Gyula Tavasz előtt című versének kezdő sorai mintha az Egyetemi Tavaszt és az azt megelőző várakozást foglalnék rímekbe:

*„Már sejtem őt, ha a lány alkonyatban
A felhőt nézem, mely violaszínben
Valami távol muzsikára ballag
Egy ismeretlen rétre, messze innen.”*

Biztos vagyok benne, hogy az idei Egyetemi Tavasz kínálatában mindenki talál érdeklődésének megfelelő programot. Szeretettel várjuk Szeged és egyetemünk polgárait a rendezvényeinkre!

Prof. Dr. Rovó László
rektor
Szegedi Tudományegyetem

Szent-Györgyi Albert Agóra

Kálvária sgt. 23.

Április 4. hétfő

10.00 GeoArt kiállítás – a világ a mi szemünkkel

Megnyitja: Nyári Diána PR referens

A kiállítást az SZTE TTIK Földrajzi és Földtudományi Intézetben oktató és kutató kollégák, tanári nagyköveteink, valamint leendő, volt és jelenlegi hallgatóink képeiből állítottuk össze. A kiállításon utazások, terepi munkák, terepgyakorlatok során készített olyan képeket mutatunk be, amelyeken a lencsevégre kapott geológiai, meteorológiai, természet- vagy társadalomföldrajzi, környezeti jelenségek, folyamatok, vagy a földrajzos, földtudós és környezetmérnök képzések során megörökített emlékezetes pillanatok láthatóak.

Részletek a @GAFTSZ Facebook-oldalon

A kiállítás április 30-ig tekinthető meg.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ady tér 10.

Április 4. hétfő

17.00 Szakrális bevésődések – Bari Janó és Gaudi Márton közös tárlata

A kiállítást megnyitja: Varga Márta kommunikációs szakember

Közreműködnek a Szegedi Keresztény Roma Szakkollégium hallgatói.

Bari Janó roma származású magyar festőművész, Vácon él és alkot. Alkotói periódusának kezdetén a tájképfestészet vonzotta, majd Salvador Dalí szürrealis festészetének hatása alá került. Gyakran vett részt performanszokon, vonzotta az avantgárd, alkotott háromdimenziós műveket. Számos egyéni, csoportos és tematikus kiállításon szerepelt, sikert aratott absztrakt tájképeivel, mitikus, vallásos, figurális képeivel és csendeleivel. Görögországtól Amerikáig több magángyűjteményben is megtalálhatók a képei, itthon többek közt a Roma Parlament galériájában és a cigány festők gyűjteményes állandó kiállításán.

Gaudi Márton roma származású magyar szobrász és festő, jelenleg is szülővárosában, Makón él és alkot. Képzőművészeti pályafutása 1998-ban kezdődött, terrakotta szobrokat készített, majd 2000 óta fest olajfestékekkel farostira vagy vászonra. Művészetére Munkácsy, Dalí, Michelangelo, Antoni Gaudí munkássága hatott. A 2000-es évektől bekapcsolódott a Cigány Ház által szervezett alkotótábor munkájába. A 2009-es Cigány festészet Magyarországon című reprezentatív albumba beválogatták hét olajfestményét.

A Szegedi Keresztény Roma Szakkollégium célja olyan, többségében roma származású, elkötelezett keresztény értelmiségiek nevelése, akik egyfelől a legmagasabb szintre törekednek szakmájukban, másfelől hitelesen képviselik népcsoportjukat, annak kultúráját és hitüket. A kollégium olyan fiatalokat kíván támogatni, akik szakmájukban kimagasló eredményt nyújtva a cigányság felemelkedését és a cigány–nem cigány együttélést segítik elő. www.szkrshu

A kiállítás megtekinthető április 14-ig, hétköznapokon 08.00–22.00, szombaton 09.00–20.00 óráig.

A Szegedi Keresztény Roma Szakkollégium rendezvénye

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér

Dóm tér 1-4.

Április 6. szerda

17.00 Fiatalképzőművész-tehetségek a Somogyi-könyvtárban

A könyvtár és az SZTE JGYPK Rajz-művészettörténet Tanszék együttműködés keretében támogatja a fiatal művészeket. A kiemelkedően tehetséges művésznövendékek lehetőséget kapnak egyéni bemutatkozásra. Különlegesség, hogy végzős művészeti menedzser-szakos hallgatók nyitják meg a tárlatokat.

Török Ádám és Hubert Emese A grafika szövetsége – Színháték és A grafika szövetsége – Ex animo (Szívből) című kiállításának megnyitója

A tárlatot megnyitja: Buda Nikolett művészeti menedzser-szakos hallgató

A grafika szövetsége – Színháték

Török Ádám Köröstarcsáról érkezett, az SZTE JGYPK képzőművészeti szakán tanul. Elsősorban tervezőgrafikával foglalkozik, azon belül is csomagolás, illusztráció, 3D látvány és formatervezés területeken. Az általa tervezett grafikákra jellemző a harsány színvilág, a lendületes vonalak, a kötöttség és precizitás, de ugyanakkor az önfeledt játékoság is. Formái allegorikusak, expresszív, a magányos vonal kifejező értékét kívánják érzékeltetni.

A grafika szövetsége – Ex animo

Hubert Emese Kata 20 éves hallgató Akasztón él. Grafika szakirányos hallgatóként második éve folytat tanulmányokat a JGYPK Rajz-művészettörténet Tanszéken. „A kiállításom címe Szívből, mivel ez az a szakma, amit szerintem csak „szívből”, szenvedéllyel érdemes űzni. Sokat kísérletezek, szerintem még nincs kialakult stílusom. Tevékenységem nagy része plakátok tervezése köré épül, leginkább ezt és logót, meghívót készítek másoknak, viszont az iskolai feladatokon belül és magamnak is sok más műfajban alkotok. Munkáimat jellemzi az átgondoltság, a mögöttes üzenet, a koncepció.”

A kiállítás megtekinthető április 20-ig.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem

Ady tér 10.

Április 6. szerda

18.00 SZTE Szabadegyetem

Űrtávcsovekkel a csillagrobbanások és a csillagközi porszemcsék nyomában

Előadó: Dr. Szalai Tamás egyetemi adjunktus (SZTE TTIK)

IH Rendezvényközpont, IH Café

Felső Tisza-part 2.

Április 6. szerda

20.00 Fonó Klub Szeged – Tárkány Művek koncert; Sergő táncház

A Tárkány Művek zenekar 2008-ban alakult, repertoárjukat a balkáni népzene, valamint a két világháború közötti szonok ötvözésével alakították ki. Saját szövegeik aktualizálják a régi nótákat, máshol a modern hangzáshoz társított régies népdalszövegek helyezik egymást kölcsönösen új kontextusba.

A zenekar tagjai: Tárkány-Kovács Bálint (zeneszerző, szövegíró, cimbalom), Paár Julianna (ének), Kovács Gergő (szaxofon, tárogató, furulya, fúvós hangszerek), Papp Endre (hegedű), Bognár András (nagybőgő, ütőgardon), Kész Petra (ének), Pázmándi Gergely (szaxofon), Mőser Ádám (harmonika, dudu), Arday Dániel (nagybőgő), Szegő Dávid (dob)

A Sergő zenekar repertoárjában a Kárpát-medence tájegységeinek valamennyi vonós népzeneje megtalálható. A zenekar célja a magyar népzene stílushű előadása és minél szélesebb közönség elé való eljuttatása. A zenekar jelen felállásban 2019 őszétől működik.

A zenekar tagjai: Kovács Dániel (hegedű), Sterbik László (hegedű), Kató Gábor (brácsa), Balogh Ábel (nagybőgő)

Belépőjegy 1000 Ft

Café Radnóti

Egyetem u. 2.

Április 7. csütörtök

19.00 Mojo & Rambling koncert

A 2011-ben alakult Mojo blues együttes zenéjében a tradicionális blues, a hatvanas évek beat, country, jug, illetve a későbbi korok pop dallamainak világát ötvözi, esetenként jazzes, sajátos hangvétellel. Koncertjeiken számos ritkán alkalmazott hangszert is használnak, mint például didley-bow, cigarbox, ukulele, harmonetta, basszus és akkordharmonikák, stompbox. themojo.hu

A zenekar tagjai: Honfi Imre Olivér (ének, elektromos gitár, didley bow, cigar box), Horváth János (ének, akusztikus gitár, elektromos gitár), Szabó Tamás (ének, szájharmonika, basszus harmonika, harmonetta), Pengő Csaba (basszusgitár, nagybőgő), Mezőfi „Fifi” István (dobok)

A Rambling 1994 óta erősíti a hazai blues-mezőnyt, meghatározó alaposággal és profizmussal bemutatva az afro-amerikai népzene jellegzetességeit és egyéb válogatott dalokat, mindezt leginkább vidám, ramblinges felfogásban tálalva. rambling.hu

A zenekar tagjai: Király Vajk (akusztikus és dobro gitár, ukulele, ének, kazoo), Hrabovszky Tamás (szájharmonika, vokál, zörgős cuccok), Szabó Csaba (ütős hangszerek, mosódeszka)

Belépőjegy 2800 Ft

Sztafoglalás telefonon: 30/080 0070, e-mailen: caferadnoti@gmail.com

SZTE Irinyi Épület, IR-213 és IR-214 termek

Tisza Lajos krt. 103.

Április 8–9. péntek–szombat

09.00–17.00 X. Eötvözet Konferencia

Az immár hagyománynak számító Eötvözet Konferencia az SZTE Eötvös Loránd Kollégium konferenciája. A konferencia interdiszciplináris, bárki, szakterülettől és intézménytől függetlenül, előadhatja tudományos munkáját.

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Április 9. szombat

10.00–13.00 Húsvéti Családi Matiné

Húsvét alkalmából színes, izgalmas kézműves foglalkozásokkal készülünk. A hagyományos írókával történő tojásdíszítés mellett lehetőségük lesz az érdeklődőknek húsvéti locsolóvers tanulására, kedves báránka, valamint különböző vidám tojástartók készítésére is.

Belépőjegy 1000 Ft

SZTE JGYPK Főépület

Boldogasszony sgt. 6.

A XXIV. Juhász Gyula Napok (április 11–12–13.)

Április 11. szerda

10.00 A XXIV. Juhász Gyula Napok megnyitója

Az SZTE JGYPK Hallgatói Önkormányzat rendezvénye

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 11. hétfő

12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Fendler Judit kancellár (SZTE)

SZTE Rektori Épület

Dugonics tér 13.

Április 11. hétfő

14.00 „A Tisza-parton halkan ballagok” – Klasszikus irodalmi körséta

Szegeden a magyar irodalom számtalan jeles alakja megfordult az évek folyamán. Emléksztánkon a város jól ismert irodalomtörténeti nevezetességein kívül azokat az elfeledett, vagy egyáltalán nem ismert helyeket látogatjuk meg, ahol legjelesebb klasszikus költőink, íróink fordultak meg és emlékeket, mesélőnivalókat hagytak maguk után. Mindezeket nagyszerű verseik és egyéb írott emlékeik felolvasása mellett hallgathatjuk meg.

MAI – Monostori András Idegenvezetések

A találkozó helyszíne: az SZTE Rektori Épület előtt (Dugonics tér 13.)

SZTE Rektori Épület, Átrium

Dugonics tér 13.

Április 11. hétfő

18.00 Müller Miklós fotókiállítás és a 17. Egyetemi Tavasza megnyitója

Megnyitja: Prof. Dr. Zakar Péter nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes

Közreműködik: Péter Lea pszichológus, PhD hallgató

Müller Miklós (Nicolas Muller) 1913. április 18-án született Orosházán. A tizenharmadik születésnapjára kapott fényképezőgéppel már szenvedélyesen dokumentálta környezetét. 1931-ben a Ferencz József Tudományegyetem jogi karának hallgatója lett, itt csatlakozott a Szegedi Fiatalok Művészeti Kollégiumához, ahol szoros barátságot kötött többek között Ortutay Gyulával, Baróti Dezsővel, Buday Györggyel, Tolnay Gáborral. Ekkor ismerte meg Radnóti Miklóst és feleségét, Gyarmati Fannit is, kapcsolatukat számos fotón örökítette meg. A műhely egész életművére erős hatással volt: a társadalom szegény rétegei felé forduló néprajzosokkal járta a falvak világát, így vált a szociofotó elkötelezettjévé. 1938-ban, doktorátusa megszerzése után nem sokkal a fiatal Müller emigrált hazájából. Először Párizsba ment, ahol Radnótiék és Ortutayék még meglátogatták, majd portugáliai és marokkói kitérőkkel jutott el Spanyolországba. Madridban saját műhelyt nyitott, és a szociofotó mellé csatlakozott a portré: a korabeli spanyol művészvilágban nagyra értékelték a képeit.

A kiállításon megtekinthető az a három kötet, amelyeket Radnóti Miklós Müller Miklósnak dedikált. Müller a köteteket később az orosházi Justh Zsigmond Városi Könyvtárnak adományozta. Külön köszönet Gonda Gézának és az orosházi Justh Zsigmond Városi Könyvtárnak. A kiállítás megtekinthető április 29-ig, munkanapokon 08.00–20.00 óráig.

REÖK Stúdiószínpad

Magyar Ede tér 2.

Április 11. hétfő

18.00 Tenyér vonalak – Borovics Tamás és Poroszlay Kristóf estje

Faludy György olyan rejtőzködő művész, aki bár itt élt közöttünk a XX. században, kevesen ismerik igazán művészetét és valódi arcát. A Szegedi Nemzeti Színház színművészei, Borovics Tamás és Poroszlay Kristóf Faludy verseiben és egy regényrészletében keresik a választ enigmatikus személyét övező kérdéseinkre, és igyekeznek közelebb hozni hozzánk a költőt.
Belépőjegy 2500 Ft

Kövér Béla Bábszínház

Tisza Lajos krt. 50.

Április 11. hétfő

19.00 „Hány éves a kapitány?” – felnőtteknek szóló programsorozat

Manna Produkció: Az időnk rövid története 18+

A leginkább a 'road movie' műfajába tartozó független bábos előadásunkat jó szívvel ajánljuk mindazoknak, akiknek vannak nagyszülei és azoknak, akik maguk is nagyszülők. Az előadás derűje a kicsit sem szokványos utazás fordulataiban és a karakterek izgalmas jellemében rejlik. A boldogság keresése idősebb korban is fontos, amit külön kiemel, hogy a bábokat fiatal bábszínészek keltik életre, és egybeforrnak velük a színpadon. A produkciót zenés betétdalok gazdagítják, így jelenhet meg még érzékletesebben a fiatakor iránt érzett nosztalgia, és így bontakozik ki előttünk a bábok valódi egyénisége és megvalósításra váró álmak.

Író: Gimesi Dóra

Zeneszerző: Teszárek Csaba

Rendezőasszisztens: Rigó Anna/Szemerédi Fanni

Hang: Tihanyi Attila

Tervező, rendező: Hoffer Károly

Játsszák: Andrusko Marcella/Spiegel Anna, Pallai Mara, Szolár Tibor, Teszárek Csaba

Közreműködik: Fodor Tamás, Pethő Gergő, Wagner-Puskás Péter

Belépőjegy 2000 Ft

Jegyvásárlás: https://tixa.hu/az_idonk_rovid_tortenete_220425_19

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 12. kedd

12.10 Vers délbén – Verset mond: Prof. Dr. Zakar Péter nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes (SZTE)

Café Radnóti

Egyetem u. 2.

Április 12. kedd

17.00 Alumni Uni – Tudásműhely: MI a jövő?

Balogh Petya (startupper, befektető, mentor, a Cápák között című műsor tanácsadója) segítségével a startupok világát járjuk körbe az Alumni Uni következő előadásán, többek között azt is, hogy milyen applikációk lehetnek hasznosak a kezdő lépésekben egy vállalkozás tekintetében. Dr. Piller Gábor marketingkommunikációs szakember és a mesterséges intelligencia oktatója pedig egy lehetséges jövőképet is bemutat a „MI” segítségével. Az Alumni Uni – Tudásműhely eseményekre két előadót hívunk, akik egy hasonló témát más szemszögből közelítenek meg, majd a rövid előadások után a rendezvény második felében a két előadó beszélget az adott témáról egy moderátor segítségével. A program zárásaként lehetőség nyílik kérdezni az előadóktól. Az előadás ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött, amelyet az SZTE Alma Mater Facebook-oldalán: <https://www.facebook.com/SzteAlmaMater>, vagy az eseménynél lehet megtenni.

Somogyi-könyvtár, Klubterem

Dóm tér 1-4.

Április 12. kedd

17.00 Gombos Jarmo: A magyar országgyűlési választások, a Brexit és a világpolitika aktuális eseményeinek elemzése

Vendég: Gombos Jarmo, Sófi-ösztöndíjas politikai szakértő

Beszélgetőtárs: Sófi József, az SZTE Szegedi Tehetségekért Alapítvány alapítója, a Szegedi Tehetséggyondozó Tanács tagja

Házigazda és moderátor: Prof. Dr. Szalay István matematikus professzor, a Szegedi Tehetséggyondozó Tanács tagja

Gombos Jarmo Sófi-ösztöndíjas politikai szakértő elemzi az április 3-i magyar országgyűlési választások, a Brexit és a világpolitika aktuális eseményeit. Megvitátjuk, hogy a magyar politikai pártok milyen eredményt értek el a parlamenti választásokon. Beszélgetünk a kormányalakításról, a pártok jövőjéről és 2022. évi választások rövid és hosszabb távú hatásairól. Mire számíthatnak a magyar emberek az elkövetkező 4 évben, és várhatóak-e átrendeződések hazánk politikai, gazdasági és kulturális életében? Megbeszéljük a világpolitika aktuális témáit, fókuszba helyezve a Brexit, a koronavírus-járvány, a bevándorlás és az ukrán-orosz háború kérdését, valamint ezek hatását Magyarországra.

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Április 12. kedd

18.00 Pedagógiai esték – a Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye Megint hétfő – A munkahelyi kiégés problémája: okok és lehetőségek

Előadó: dr. Szabó Éva, a Szegedi Tudományegyetem Pszichológiai Intézetének vezetője

Belépőjegy 2500 Ft, SZTE-kártyával, diák- és pedagógusigazolvánnyal 2000 Ft

További információ: <https://www.facebook.com/azigazimentorhalo>

Kisszínház

Horváth Mihály u. 3.

Április 12. kedd

19.00 Cédric Chapuis: Élet-ritmusra – monodráma

Előadja: Medveczky Balázs

Rendező: Hojsza Henrietta

Adrien Lepage kicsit más, mint a többiek. Bukdácsol az iskolában, nemigen barátokzik, ám egy nap rátalál élete értelmére, a dobolásra. Eleinte jobb híján anyja mosóporos dobozain üti a ritmust, kisvártatva viszont a szülei motivációs jelleggel megígérik, hogy vesznek neki egy dobszerkót, ha megerőlteti magát. Adrienből egy szempillantás alatt osztályelső és házitündér válik. Azonban ahogy zenélni kezd, szemernyi ideje sem marad semmi másra. A dobolás kezd a család idegeire menni, de Adrien felfedezi, hogy létezik elektromos dobszerkó is. De honnan szerez rá 4000 eurót?

A darab humora, költőisége és embersége a francia és belga színpadokon minden korosztály szívét megnyerte.

Belépőjegy 3100 Ft és 2600 Ft (személyes vásárláskor az SZTE diákjainak és dolgozóinak igazolványuk felmutatásával 10 % kedvezmény)

Szegedi Pinceszínház

Dugonics tér 2.

Április 12. kedd

20.00 Rejtő Jenő: „mint egy költői hasonlat” – cabaret

A Szegedi Egyetemi Színház előadása

A SZESZ társulata ezúttal a Rejtő Jenő-kabarék világába kalandozik és kalauzol el bennünket. Az előadás a szerző elvesztettnek hit színpadi műveiből merít. Az előadásnak kerettörténete is van, így nem a hagyományos értelemben vett kabaré, de azért „semmi komoly Hamvas Béla, esküszöm, de tényleg”. Szó lesz nőről és férfiról és keszekusza történéseikről, szegényekről és gazdagokról, bankárokról és ügyvédekről, írónokról és színházigazgatókról. Ahogy mindezt egy vidám, bohém regényíró és színpadi szerző látja egy sötét korban.

Játsszák: Bús Marcell, Drágity Petra, Gera Tamás, Hadadi Mária, Hadzsy János, Deák Bálint, Nyéki Tamás, Tari Balázs, Olasz Anna, Péterffy Andrea, Varga Norbert

Fény-hang: Balog Arnold

Jelmez/díszlet: SZESZ

Rendezőasszisztens: Gera Tamás

Rendező: Varga Norbert

16 éven felülieknek ajánlott!

Belépőjegy elővételnél 1500 Ft, diák/nyugdíjas 1300 Ft, a helyszínen 1700 Ft, diák/nyugdíjas 1500 Ft

Jegyfoglalás: szeszjegy@gmail.com; titkarsag.pincesz@invitel.hu

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Április 13. szerda

10.00–18.00 SZTE-s nap az Elit alakulat 2.0 – Honfoglalók, kalandozók című kiállításban

15.00 Tárlatvezetés

Az Elit alakulat 2.0 kiállítás a legfontosabb honfoglalás kori leleteinket mutatja be: a karosi temetőket, melyek hazánk leggazdagabb honfoglalás kori leleteit, vezérsírait rejtették. A kiállításnak az is fontos célja, hogy bemutassa a régészet területét, a régészek és velük együttműködő szakemberek munkáját. Interaktív eszközökön keresztül az érdeklődők is régésznek érezhetik magukat látogatásuk során, emellett antropológiai rejtélyek nyomába is eredhetnek.

Kedvezményes belépőjegy az SZTE hallgatói és oktatói részére 1000 Ft

SZTE BBMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 13. szerda

12.00 Húsvéti koncert

Fellépnek az idei tanév Vántus-díjasai: Rusai Bence (zongora) és Endre Dávid (tuba), valamint az iskola énekkarai és zenekara

Az SZTE Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium programja

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 13. szerda

12.10 Vers délben – Verset mondanak a Béke Utcai Általános Iskola 8/a osztályos tanulói; Felkészítő tanár: Koniorczyk Zita

SZTE BTK Wittman Tibor terem 3. emelet

Egyetem u. 2.

Április 13. szerda

14.00 A zsidó vallás és irodalom története a római korban

Az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék programja

SZTE BTK Kult. Örökség és Humán Információtudományi Tanszék Informatórium I. emelet

Egyetem u. 2.

Április 13. szerda

16.00 Elekes Dóra Csáth Géza-díjas író, műfordító a Bolygó Bogozó vendége

Ami körül keringünk: Elekes Dóra: A muter meg a dzsinnek (Budapest, Csimota, 2017)

Moderál: Borbáth Péter író, műfordító, szerkesztő

A Bolygó Bogozó programsorozat minden rendezvénye két részből áll. Az első részben (14.00 órától) az Informatikus könyvtáros BA iskolai és gyermekkönyvtáros specializációján tanulók számára szerveznek irodalomterápia-foglalkozást képzett biblioterapeuták vezetésével. Ezek a foglalkozások zárt körűek, várnak viszont minden érdeklődőt az író-olvasó találkozókra.

A Bakonyi Géza Alapítvány és az SZTE BTK Kulturális Örökség és Humán Információtudományi Tanszék szervezésében

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 13. szerda

16.00 Operabeavató

Hogyan legyen a zene mindenkié? Hogyan legyen a színház mindenkié? Aki eljön egy Operabeavatóra, mindkét kérdésre választ kaphat. Csapatunk nem állít kevesebbet, mint hogy e két dolog – zene és színház – egyesülése, az opera, bárki számára érthetővé és élvezetessé tud válni. Jöjjön el és tesztelje magát: vajon ön mindenki?

Minden megtörténik, aminek egy hagyományos operaelőadás során nem lenne szabad megtörténnie. A nézőket **Dinyés Dániel** vezeti be a zene rejtelmeibe, az operai próbafolyamatba pedig **Göttinger Pál** rendező enged betekintést. Az alkalmanként egyedi, megismételhetetlen délutánhoz nemzetközileg is elismert operaénekesek társulnak.

Az előadást 14 és 100 év között mindenkinek ajánljuk!

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem

Ady tér 10.

Április 13. szerda

18.00 SZTE Szabadegyetem

A kolozsvári-szegedi jogi kar története a professzorainak alakjain keresztül

Előadó: Dr. habil. Balogh Elemér tanszékvezető egyetemi tanár (SZTE ÁJTK)

SZTE ÁJTK Bocskai utcai épület, I. emelet 40. terem

Bocskai u. 10-12.

Április 13. szerda

18.00 „Szeretlenségből adódó kifosztások” – Irodalomterápiás fotókiállítás a büntetlen bántalmazásokról

Patyi Zsófia kiállításának megnyitója

Megnyitja: Varga Vera iskolapszichológus

„Meggyőződésem, hogy a világ működésének alapvető baja leszűrhető erre az esszenciára: szeretlenségből adódó kifosztások. Egyetlen megoldás: megtanítani magunkat és egymást adóként és vevőként egyensúlyban szeretni.” Tisza Kata: Most

A megnyitó beszélgetést egy, a témakörhöz kapcsolódó projektbemutató előadás követi „Erre sem vagy képes...” címmel a Kortársaktól kortársaknak hallgatói szerveződés közreműködésével.

A kiállítás, csakúgy, mint az alapjául szolgáló Tisza Kata-könyv, az önreflexióban bíz, az idézetek és fotók egysége azért jött létre, hogy a befogadó közönség ne csak nézze, de lássa is a kiállítást, és benne fedezze fel a környezetét és önmagát. És cselekedjen.

Patyi Zsófia az SZTE-n szerzett jogi diplomát 2015-ben, jelenleg is az Állam- és Jogtudományi Karon dolgozik egyetemi tanársegédként, emellett az SZTE Oktatási Igazgatóságának munkatársa, valamint több közösségépítő civil projekt ötletgazdája és koordinátora. A fotó, mint önkifejezési mód, 2012 óta játszik jelentős szerepet életében, Patyi Photography néven futó munkásságában leginkább családi, esküvői és a néptánc világból származó dokumentarista, értékmentő albumokat találhatunk. Fotográfus végzettségét 2019-ben szerezte meg.

A kiállítás az ÁJTK Bocskai utcai épületének folyosóján tekinthető meg június 1-jéig.

SZTE Rektori Épület, Diszterem

Dugonics tér 13.

Április 13. szerda

19.00 Császár Zsuzsanna zongoraművész és Tomasz Máté gordonkaművész szonátaestje

Műsor:

Beethoven: F-dúr szonáta zongorára és gordonkára op. 5. Nr.1

Chopin: g-moll szonáta zongorára és gordonkára op. 65

Császár Zsuzsanna zongoraművész diplomáját az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar jogelődjén szerezte, majd Würzburg Zeneművészeti Főiskoláján és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Doktori Iskolájában tanult. 2008-ban doktori (DLA) fokozatot szerzett. Nemzetközi és országos versenyek résztvevője és díjazottja volt, 2011-ben tanári Artisjus-díjat kapott. Szólistaként és kamarazenészként is rendszeresen koncertezik és mesterkurzusokat tart Magyarországon és külföldön egyaránt. 2000 óta az SZTE Bartók Béla Művészeti Karán tanít, tanítványai sikeresen szerepelnek és díjakat nyernek országos és nemzetközi versenyeken.

Tomasz Máté Junior Prima-díjas és Fischer Annie-ösztöndíjas gordonkaművész 2020-ban végzett a Zeneakadémián Perényi Miklós osztályában. Jelenleg a Zeneakadémia Doktori Iskolájának hallgatója, illetve a MÁV Szimfonikusok szólamvezető csellistája. Nemzetközi versenyeredményei a Dolny kubini Talents for Europe és a várpalotai David Popper csellóversenyen elért I., valamint a liezeni, és a poreci Antonio Janigro gordonkaversenyen elért II. helyezése. Részt vett Natalia Gutman, Várdai István, Fenyő László, Gustav Rivinius, Reinhard Latzko mesterkurzusain. Szólistaként fellépett már a budapesti Fesztiválzenekarral, illetve a Liszt Ferenc Kamarazenekarral.

SZTE TTIK Gazdaság- és Társadalomföldrajz Tanszék

Egyetem utca 2.

Április 13. szerda

19.00 Gyertek át... szerda este – A döntés a Te kezében

A korábbi események résztvevőinek ötletei alapján zajlik az est programja, cél a közösségépítés. Részletek a @GAFTSZ Facebook-oldalon

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 14. csütörtök

12.10 Vers délben – Verset mond: Gerháth Györgyi kapcsolati koordinátor (SZTE Alma Mater)

SZTE BBMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 14. csütörtök

16.00 Operabeavató

Hogyan legyen a zene mindenkié? Hogyan legyen a színház mindenkié? Aki eljön egy Operabeavatóra, mindkét kérdésre választ kaphat. Csapatunk nem állít kevesebbet, mint hogy e két dolog – zene és színház – egyesülése, az opera, bárki számára érthetővé és élvezetessé tud válni. Jöjjön el és tesztelje magát: vajon ön mindenki?

Minden megtörténik, aminek egy hagyományos operaelőadás során nem lenne szabad megtörténnie. A nézőket **Dinyés Dániel** vezeti be a zene rejtelmeibe, az operai próbafolyamatba pedig **Göttinger Pál** rendező enged betekintést. Az alkalmanként egyedi, megismételhetetlen délutánhoz nemzetközileg is elismert operaénekesek társulnak. Az előadást 14 és 100 év között mindenkinek ajánljuk!

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér *Dóm tér 1-4.*

Április 14. csütörtök

17.00 Teszteljük a gravitációt – Szabó T. Anna költő és Dés András ütőhangszeres zenész estje

A Költészet Napjára harmincéves írói pályája állomásaiból válogat **Szabó T. Anna**. Az ünnep alkalmából a verset állítja a középpontba. Élete lassan ötven évében ez lesz az első alkalom, hogy visszatekint az eddigi munkáira, időrendben lépkedve végig tíz verseskötetén: a felolvasást valomásokkal kíséri, felrajzolja az íveket, a versek hátterét és tétjét.

A felolvasásokat a kortárs zenei élet meghatározó ütőhangszeres előadóművésze, **Dés András** improvizációi kísérik végig. Az előadás bátorság, az is kiderül, mennyire bíznak meg ők ketten, ott és akkor a művészi párbeszéd teremtő erejében.

Hungi Vigadó *Stefánia 1-3.*

Április 15. péntek

19.00 USEME és Fatal Error koncert

Az USEME és a Fatal Error a hazai rock/metál műfaj népszerű előadói
Belépőjegy SZTE diákigazolvánnyal elővételben 2000 Ft, a koncert napján 3000 Ft
 Az SZTE EHÖK Rendezvényszervező Bizottságának programja

Móra Ferenc Múzeum *Roosevelt tér 1-3.*

Április 16. szombat

15.00 Múzeum és ami mögötte van... – „Kulisszaséta” a múzeumban

A program során az érdeklődők bepillantást nyerhetnek a múzeum mindennapjaiba. A látogatók elől elzárt folyosókon barangolva, a múzeum összes zegzugát bejárva a pincétől a padlásig, megleshetik hol és hogyan dolgoznak a múzeumi szakemberek. Hogyan születnek a kiállítások, vagy hogyan őrződnek meg az utókornak a több száz éves kincsek.

Bejelentkezés: peregi.dora@mfm.u-szeged.hu

Belépőjegy 3990 Ft, diák, nyugdíjas 3190 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor *Dugonics tér 13.*

Április 19. kedd

12.10 Vers délbén – Verset mond: Dr. Ragány Zoltán ügyvéd, mesteroktató (SZTE ÁJTK)

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér *Ady tér 10.*

Április 19. kedd

18.00 Nézőpontok – Az SZTE JGYPK végzős fotográfus hallgatóinak kiállítása

Köszöntőt mond: Dr. Döbör András dékán

Megnyitja: Dömötör Mihály fotóművész, tanár

Közreműködik: Samu Angelika (fuvola)

Kiállítók: Gombkötő Alexandra, Dr. Huszár Tímea, Ivicz Tímea, Jaszenovics Rita, Kalmár Eszter Julianna, Kis Gergő, Kovács István, Makádi Balázs, Pavló Péter, Roboz István, Samu Angelika, Simon Petra, Tölliné Weiszgáber Anikó, Wolf Edina, Zsíros Aliz

Megtekinthető április 30-ig, hétköznapokon 08.00–22.00 óráig, szombaton 09.00–20.00 óráig

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor *Dugonics tér 13.*

Április 20. szerda

12.10 Vers délbén – Verset mond: Dr. Szőnyi György Endre professzor emeritus (SZTE BTK Angol–Amerikai Intézet)

SZTE BTK Wittman Tibor terem 3. emelet *Egyetem u. 2.*

Április 20. szerda

14.00 A Római Birodalom utolsó időszaka: a dominatus kor

Az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék programja

SZTE Rektori Épület, Átrium *Dugonics tér 13.*

Április 20. szerda

15.00 Tárlatvezetés a Szegedi Tudományegyetem Szent-Györgyi Albert Emlékkiállításán

Tárlatvezető: Csúri-Magosi Rita

Vajon miből izolálta először, még a paprikát megelőzően Szent-Györgyi Albert a C-vitamint, és tudta-e, hogy mire lelt? Vajon mit csinált a feleségétől vacsorára kapott paprikasalátával? A vitorlázó repülés vagy a motorbiciklizés elkötelezettje volt? Ilyen és ehhez hasonló izgalmas kérdésekre kaphatunk választ ezen az interaktív tárlatvezetésen. Az SZTE Centenárium Ünnepségsorozatának keretében megrendezett emlékkiállításán a látogatók megtekinthetik a volt rektor dolgozószobáját, eredeti Nobel-díját és számos egyéb személyes használati tárgyát. Emellett fényképek, díjak, újságcikkek és kétnyelvű tablók segítségével mélyedhetünk el a nagy előd életútjának tanulmányozásában. Szent-Györgyi Albert, a kiváló, Nobel-díjas tudós, az orvostudományok és a kémia professzora, a magyar, a szovjet és az amerikai tudományos akadémia tagja, tengernyi díj és kitüntetés tulajdonosa, számtalan egyetem díszdoktora, élete során bejárta a fél világot. Mégis, a Szegeden töltött éveivel volt talán a legmeghatározóbb munkásságában, legalábbis a világhírt és a Nobel-díjat az itt folytatott kutatásai hozták el neki. Elevenítsük fel közösen itt töltött éveinek emlékét!

Találkozó az SZTE Rektori Épület portájánál.

SZTE BTK Kult. Örökség és Humán Információtudományi Tanszék Informatórium I. emelet

Egyetem u. 2.

Április 20. szerda

16.00 Bán Zsófia József Attila-díjas író, irodalomtörténész a Bolygó Bogozó vendége

Moderál: Szekeres Nikoletta kritikus, szerkesztő, a HUBBY elnöke

Ami körül keringünk: Bán Zsófia: Vagánybagoly és a harmadik Á (Budapest, Pagony, 2019)
A Bolygó Bogozó programsorozat minden rendezvénye két részből áll. Az első részben (14.00 órától) az Informatikus könyvtáros BA iskolai és gyermekkönyvtáros specializációján tanulók számára szerveznek irodalomterápia-foglalkozást képzett biblioterapeuták vezetésével. Ezek a foglalkozások zárt körűek, várnak viszont minden érdeklődőt az író-olvasó találkozókra.
A Bakonyi Géza Alapítvány és az SZTE BTK Kulturális Örökség és Humán Információtudományi Tanszék szervezésében

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem

Ady tér 10.

Április 20. szerda

18.00 SZTE Szabadegyetem

Az alapítástól a szegedi újrakezdésig – A Kolozsvári Tudományegyetem története (1872-1921)

Előadó: Dr. habil. Marjanucz László nyugalmazott egyetemi docens (SZTE BTK)

SZTE BTK Sik Sándor terem

Egyetem utca 2.

Április 20. szerda

18.00 Bakai Boglárka: A kortárs olasz irodalom legnagyobb rejtélye – Elena Ferrante nyomában

Regisztráció: jaszaytamás@gmail.com

A Quadrivium Műhely (SZTE Eötvös Kollégium) programja

Jugyu Klub, 7. épület, alagsor

Hattyas sor 6-8.

Április 20. szerda

18.00 Less be a LAHS-re! – élőzenés karaoke est a Lini and her Stepbroz zenekarral

Az SZTE JGYPK Művelődéstudományi Tanszék rendezvénye

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Április 20. szerda

19.00 Szives Márton és az Alföld Quartet koncertje

Közreműködők: Szives Márton Gábor (marimba, vibrafon), az Alföld Quartet: Hoffmann Ágnes (hegedű), Szomorné Budai Katalin (hegedű), Jankó Zita (brácsa), Szomor István (cselló)

Animáció: Nagy Katalin Matild

Műsor:

Peter Klatzow: World of Juan Miro (magyarországi és világbemutató a Klatzow Consortium engedélyével)

Peter Klatzow: A Sense of Place

Benedekfi István: Aranyerdő – Ezüst mező, „Foresta d’oro- campo d’argento” per Claudio Marinone, 2015

Saverio Tasca: San Guisto – vibrafon and string quartet

A koncert Szives Márton és az Alföld Quartet közös kép-zene crossover koncertsorozatának szegedi állomása. Peter Klatzow ősi dallamokra hasonlító, misztikus művei mind-mind vizuális élményen alapulnak, így a repertoárban szereplő World of Joan Miro és A Sense of Place című darabok is a világhírű festők, Joan Miro és Cecil Skotnes képeit jelenítik meg. E vizuális szálon maradván Saverio Tasca és Benedekfi István zeneszerzők tájfestő műveit emelte be melléjük a projekt, remek alkalmat teremtve arra, hogy egy koncerten belül a közönségnek ne csak a hangokon, hanem a képi világon keresztül is egyedi élményt nyújtsanak. A vonósnégyes klasszikus hangzását a marimba/vibrafon örökmozgó, de komoly karakterét párosító darabok és a projektált festmények együtt mesélik el a zenei történeteket. Szives Márton a szerzőktől és a nemzetközi Klatzow Consortiumból kapta meg a művek magyarországi és európai bemutatási jogát.

Kisszínház

Horváth Mihály u. 3.

Április 20. szerda

19.00 Szegedi Kortárs Balett: Danza – két egyfelvonásos táncjáték

Universitas 2. bérletes előadás

A Szegedi Kortárs Balett és a Nemzeti Táncszínház közös produkciója, a Budapesti Olasz Kultúrintézet támogatásával

Elegia (Elégia)

Olyan idöket élünk, amikor nem létezhetünk a másoktól kapott és az általunk másoknak nyújtott törődés, odafigyelés, gyengédség nélkül. A csoport ereje és az egyén kifinomultsága a mozdulatlanság, az elengedés, a haladás nyomán bontakozik ki. A szólók, a duettek és a csoportos jelenetek a test és a lélek állapotait keltik életre, amelyben az individualizmus és az altruizmus egyaránt hangot kap. A koreográfia nem igényel és nem tűz ki célul történetmesélést. Ez egy absztrakt mese a jóság dicsőítéséről.

Táncoljók: Bocsi Petra, Liskai Zsófia, Diletta Ranuzzi, Nier Janka, Kiss Réka, Marie Vilette, Adam Bobák, Czár Gergely, Graziano Bongiovanni, Kiss Róbert, Vincze Lotár, Francesco Totaro

Zene: Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms

Koreográfus: Enrico Morelli

L’Heritage (Örökség)

„A táncelőadást Bernard-Marie Koltès drámája ihlette és egy család egyetlen estjén játszódik. Ellentétben a szerző későbbi, mesészerű darabjaival, az Örökség a szív legbelsőbb hangjait, a tudatalatti rejtelmét kutatja, melyben az ember kielégítetlen vágyaival szembesül, és önkormányozza elöl menekül. Miután a családfőt elragadja a járvány, az özvegy édesanya fiára terheli a família továbbélésének felelősségét. Bár a fiú a szerelmével más életet tervez, nincs ereje ellenállni anyja akaratának. Közben a karakterek lassan kibontakoznak, az utcán nemcsak egy halálos betegség, de a forradalom is dúl. A táncjáték: merülés a lélek sötét, rejtett bugyraiba, ahol az álom rémálommá válik.”

Táncoljók: Kiss Róbert, Liskai Zsófia, Czár Gergely, Kiss Réka, Graziano Bongiovanni Francesco Totaro, Adam Bobák, Vincze Lotár, Bocsi Petra, Marie Vilette, Diletta Ranuzzi, Hudacsek Hanna, Nier Janka

Koreográfus: Walter Matteini

Belépőjegy 3100 Ft és 2600 Ft (személyes vásárláskor az SZTE diákjainak és dolgozóinak igazolványuk felmutatásával 10 % kedvezmény)

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor *Dugonics tér 13.*

Április 21. csütörtök

12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Kosztolányi József egyetemi docens (SZTE TTIK Bolyai Intézet)

SZTE BTK *Egyetem u. 2.*

Április 21. csütörtök

14.30 Még mindig a Tisza-parton ballagok – Kortárs irodalmi körséta

Szeged irodalma nem ért véget a klasszikus korszak elmúltával, a közelmúltban, sőt napjainkban is mérvadó jelenség maradt. Az elmúlt évtizedekben, a mi életünkben alkotó kortárs költőink és íróink, az itt élők és idelátogatók belvárosi emléksétáját az iskolák, szerkesztőségek, vendéglátóhelyek között járjuk végig a verseik és írott emlékeik előadásával színesítve.

MAI – Monostori András Idegenvezetések

A találkozó helyszíne: SZTE BTK főépülete előtt (Egyetem u. 2.)

SZTE TTIK Biológia Intézet *Közép fasor 52.*

Április 21. csütörtök

15.30 Li Gábor Nyitott szemmel című fotókiállításának megnyitója

Megnyitja: Prof. Dr. Gácsér Attila intézetvezető egyetemi tanár (SZTE TTIK)

„Az SZTE MSc biológus szakos hallgatója vagyok. 6-7 éve kezdtem el komolyabban foglalkozni a fotózással. Ahogy a tanulmányaimat, úgy hobbijaimat is meghatározza a természet iránti érdeklődésem, szeretetem. Természetfotóimmal már a kezdetektől fogva pályázok hazai és nemzetközi pályázatokon is. Legnagyobb élményeim közé tartozik az, amikor 17 évesen egy, az ENSZ által meghirdetett pályázat díjnyerteseként kiutazhattam New Yorkba és részt vehettem a Vadvilág Világnapja alkalmából rendezett ülésen. A legbüszkébb talán a 2021-ben, a Lenergy – Az Év Természetfotósa pályázaton elért eredményemre vagyok, melynek kapcsán 4 helyezett és egy további kiállított képpel szerepelhettem a Természetudományi Múzeumban megrendezett kiállításon. A tavalyi évben emellett két képem is szerepelt a legjobb 100 kép között a világ legnagyobb madárfotós pályázatán (Bird Photographer of the Year), melyeket a több mint 22000 nevezett képből választottak ki. Úgy hiszem, sokan nem gondolnák, azonban képeim nagy részének elkészítéséhez pár kilométernél messzebb nem kellett elhagynom a városi környezetet.”

A kiállítás megtekinthető május 20-ig, naponta 08.00–18.00 óráig.

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér

Dóm tér 1-4.

Április 21. csütörtök

17.00 Fialat képzőművész-tehetségek a Somogyi-könyvtárban

Két pillanat – Kovács Anita és Gál Bianka fotókiállításának megnyitója

A tárlatot megnyitja: Merkouris Melinda művészeti menedzser-szakos hallgató

A fiatal alkotók így vallanak magukról és a vizuális művészetekhez való viszonyukról:

„Kovács Anita vagyok, az SZTE másodéves angol-rajz osztatlan tanárszakos hallgatója. Szeretek különböző technikákkal kísérletezni, új dolgokat kipróbálni. Inspirációt és motivációt a hétköznapi pillanatokból, a szűkebb és tágabb környezetemből szoktam meríteni. A fotóimon igyekeztem különböző látásmódokat megjeleníteni.”

„Gál Bianka vagyok, 2020-ban kezdtem meg tanulmányaimat az SZTE-n történelem és rajzs szakos tanárként. Fotográfiában, festészetben, digitális művészetben vegyesen alkotok. Szeretem átlépni a határokat, feszegetni őket, valami újat keresek, ami még számomra is sokszor megfoghatatlan. Nagy szerepet töltenek be a művészetben a társadalom azon problémái, amelyeket tabunak tekintünk, féltelmeinktől vezérelve nem merünk róluk beszélni, nem merjük kimondani: a vallás kérdése mai szemmel újragondolva, a társadalmi elnyomás, a szexualitás, az erőszak, a mentális betegségek. A mottóm: Ha társadalmi tabu, akkor vásznamra vetem én!”

A kiállítás megtekinthető május 3-ig.

Kisszínház *Horváth Mihály u. 3.*

Április 21. csütörtök

19.00 Darvas Benedek–Pintér Béla: Parasztopera – zenés krimiballada

A Szegedi Nemzeti Színház és az Újvidéki Színház koprodukciója

Universitas 1. bérletes előadás

Szereplők: Szaszák Zsolt, Borsos Beáta, Borovics Tamás, Sziládi Hajna, Csorba Kata, Tánczos Adrienn, Poroszlay Kristóf, Vicei Zsolt, Bánvölgyi Tamás

Rendező: Keresztes Attila

„A Parasztoperában egy balladisztikus történetet dolgoztunk fel opera formában. Zenéjének alapja az erdélyi magyar népdalok, a barokk és a rock bizarr, mégis homogén elegye. A történet talán sokak számára ismerős lesz. Nekem a nagymamám úgy mesélte, hogy Szabadszállás környéki emberekkel történt ez meg nagyon régen.” Pintér Béla Pintér Béla nemzetközileg is elismert drámaíró, rendező, aki saját társulatával már számos sikeres előadást készített. Ez a legismertebb darabja.

Belépőjegy 3100 Ft és 2600 Ft (személyes vásárláskor az SZTE diákjainak és dolgozóinak igazolványuk felmutatásával 10 % kedvezmény).

Café Radnóti *Egyetem u. 2.*

Április 21. csütörtök

19.00 Az Enyedi Sugárka Jazz Duo estje

A duó tagjai: Enyedi Sugárka (ének), Oláh Dezső (zongora)

Az est folyamán saját soul jazz, modern jazz kompozíciók, latin jazz dalok és standardek hangzanak el.

Enyedi Sugárka pályája egyetemistaként indult a Bartók Rádió Nemzetközi Jazz Ének versenyén, ahol az Al Jarreau vezette zsűri és a Periferic Records különdíját kapta. Azóta több oldalról ismerhette meg a közönség: saját és független színházi produkciókból, jazz fesztiválokról, a Művészetek Palotájából, a Budapest Jazz Clubból, a BMC Opus Jazz Club Jazzy Live sorozatából. Hét európai országban, valamint az USA-ban koncertezik rendszeresen. A szegedi egyetem hallgatójaként a Szegedi Egyetemi Énekkarban énekelt. A dráma- és színháztudomány, az amerikanisztika, valamint tanár szakok elvégzése után Budapestre költözött, az Erkel Ferenc Konzervatórium jazzének szakán végzett.

Enyedi Sugárka hazánk egyik legkedveltebb latin jazz énekesnője. Természetes, derűs egyénisége mind a latin zene, mind a jazz rajongóit elvarázsolja. Egyszerre kislányos és nőies karakterekkel megáldott hangszínével különleges atmoszférát teremt. Spanyol, angol, magyar nyelven írt dalai és groove-os soul jazz, modern jazz kompozíciói kifejezetten életigenlő műsort alkotnak. Az énekesnő által 2010-ben alapított Enyedi Sugárka Jazz Tett európai és USA turnék után ismét itthon koncertezik. Zenésztársai a szakma kiemelkedő személyiségei.

„A név kötelez. Ez esetben a napsugaras életérzésre, amely már az első megszólalásokat jellemzi Sugárka debütáló albumán...” Gramofon Magazin

Tamási Áron Klub – TÁK

Boldogasszony sgt. 6.

Április 21. csütörtök

19.00 Zebra Zone koncert

A Zebra Zone szegedi egyetemistákból álló indie rock együttes. 2019 tavaszán alakult, több helyen is fellépett (pl. SZIN 2021, a szarvasi Granárium Zebra Club, a szegedi Jugyu Klub, vagy a szegedi MÁV Kollégium, illetve különböző szegedi gimnáziumok.) Eddig a Zebra Zone 5 dalt adott ki hivatalosan angol nyelven, amelyek minden jelentős streaming platformon elérhetőek.

A zenekar tagjai: Cserhádi Veronika (ének), Flosznik Dénes (ritmusgitar), Döbör András (szólogitar), Sággy Szabolcs (basszusgitar), Kis Márton Zsombor (dobok)

Az SZTE JGYPK Kulturális Iroda rendezvénye

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Április 21. csütörtök

19.00 kivana4kerék Társulat: SEM – Stuart/Erzsébet/Mária, a két királynő találkozósa

A színházi előadásban a két királynő találkozik. Ez azért fontos, mert a valóságban soha nem találkoztak egymással. Találkozásuk földi és égi összecsapás, amit az emberek emlékezetéért vívnak.

Szereplők:

Erzsébet: Farkas Andrea

Stuart Mária: Sebők Maja

Jelmez: Papp Janó

Írta és rendezte: Balog József

Jegyvásárlás: <https://www.tixa.hu/homoludensproject>

Belépőjegy elővételben 2500 Ft, diák 1500 Ft, páros diák 2000 Ft, támogatói 4000 Ft

Somogyi-könyvtár, 3. emeleti Emlékkönyvtár

Dóm tér 1-4.

Április 22. péntek

10.00 Emlékkönyvtár-látogatás

A központi épület 3. emeletén található Emlékkönyvtárban a 43701 kötetes alapítványi gyűjteményből látható egy közel 10000 kötetes reprezentatív válogatás. A gyűjtemény sokszínűségét, tudományos értékét jól példázza, hogy a Somogyi-könyvtár birtokában van 36 ősnymtatvány, amelyek közül 8 hazánkban egyedi példány. Különösen figyelemre méltóak a 16. századi európai nyomdák fa-, illetve rézmetszetekkel illusztrált remekei és a kutatók által is használt Régi Magyarországi Nyomtatványok kötetei.

A könyvek védelme miatt fokozottan ügyelünk a megfelelő hőmérsékletre és páratartalomra. Kérjük, a látogatás tervezésekor vegyék figyelembe, hogy a várható hőmérséklet 17°C.

A Somogyi Károly Emlékkönyvtár zárt különgyűjtemény, turisztikai célú látogatása a Somogyi-könyvtár és a Szegedi Tourinform közös programjai keretében lehetséges.

Találkozás: a Somogyi-könyvtár adminisztrációs pontjánál

Fotózásra nincs lehetőség. A résztvevők száma limitált, ezért a férőhelyek betöltése érkezői sorrendben történik.

Részvételi díj 500 Ft

SZTE Mezőgazdasági Kar, Sófalyv terem

Hódmezővásárhely, Andrássy út 15.

Április 22. péntek

10.00 A „Mezőgazdaság, ahogy én szeretem” című poszterpályázat és a „Gazdálkodj okosan!” esszéíró pályázat eredményhirdetése

Az SZTE MGK Tudományos Diákköri Tanácsa poszterpályázatot hirdetett „Mezőgazdaság, ahogy én szeretem” címmel két kategóriában, középiskolás diákok és egyetemista hallgatók számára. A pályázatra fotómontázsokból szerkesztett posztereiket április 11-ig küldhették be a versenyzők, így fogalmazva meg képeikkel a mezőgazdaság iránti elkötelezettségüket.

„Gazdálkodj okosan!” címmel az SZTE Mezőgazdasági Kara idén 15. alkalommal hirdette meg esszéíró pályázatát a kar tehetséggondozó programjának részeként. A középiskolásoknak szóló versenyfelhívásra a diákok az agrárium széles témaköréből merített témákkal jelentkezhetek április 11-ig, amely elérhető az SZTE Mezőgazdasági Kar honlapján, a www.mgk.u-szeged.hu oldalon.

SZTE TTIK Geoinformatikai Természet- és Környezetföldrajzi Tanszék, folyosó

Egyetem u. 2.

Április 22. péntek

10.00 Prinz Gyula Belső-Ázsia expedíciója – fotókiállítás

Megnyitja: Dr. Kubassek János geográfus, a Magyar Földrajzi Múzeum igazgatója

A kiállítás egyetemünk egykori földrajzprofesszora, Prinz Gyula 1906-os és 1909-es Belső-Ázsiai expedícióinak fotóit és szabadkézi rajz dokumentációit mutatja be.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 22. péntek

12.10 Vers délben – Verset mond: Varga Norbert művészeti vezető (Szegedi Egyetemi Színház)

Dömötör-torony

Dóm tér

Április 22. péntek

16.00 Klebelsberg-séta

A szegedi Dóm tér Klebelsberg Kuno komplex kulturális koncepciójának legszebb kifejeződése: hit, tudomány, egészségügy és művészet otthona egységes, világraszóló építészeti elképzelés keretében. A tér, ahol „a kövek is róla beszélnek”. Marton Árpád számos írásban és rádióműsorban foglalkozott az egyedülálló szellemi központ jelentőségével. A séta során nem csupán a Dóm tér történetébe, de a nyilvánosság elől elzárt terekbe is bebocsátást nyerhetünk.

Túrávezető: Marton Árpád kulturális újságíró

Találkozó a Dömötör-torony előtt

Hungi Vigadó

Stefánia 1-3.

Április 22. péntek

19.00 Fish! koncert

A Fish! az ország egyik legnépszerűbb rock zenekara

Belépőjegy SZTE diákigazolvánnyal elővételben 2000 Ft, a koncert napján 3000 Ft

Az SZTE EHÖK Rendezvényszervező Bizottságának programja

Szegedi Csillagvizsgáló

Kertész u. 3.

Április 22. péntek

19.00–22.00 Az égbolt titkai – péntek esti programok a Szegedi Csillagvizsgálóban

Ismeretterjesztő előadás és beszélgetés a felmerülő kérdésekről, távcsöves bemutató és lézeres csillagképtúra (felhős időjárás esetén virtuális barangolás az éjszakai égbolton)

A péntek esti nyitva tartásra a jegyek kiadása a helyszínen történik, érkezési sorrendben; előzetes bejelentkezésre – egyéni látogatók és 15 főnél kisebb csoportok esetén – nincs szükség. Belépőjegy 500 Ft (gyerek/tanuló/nyugdíjas), 1000 Ft (felnőtt); az SZTE polgárainak a belépés ingyenes. (Kérjük, hozza magával a kedvezményre jogosító igazolványát. Fizetni csak készpénzzel lehetséges.)

E-mail: szegedicsillagvizsgalo@gmail.com, honlap: www.astro.u-szeged.hu

SZTE Fűvészkert

Lövölde u. 42.

Április 23. szombat

10.00–16.00 Családi nap a Föld napján a 100 éves Fűvészkertben

A Környezetgazdálkodási Nonprofit Kft.-vel közösen játékos ismeretterjesztő napot tartunk a Fűvészkertben. A délelőtt folyamán általános iskolai csapatok vetélkednek egymással,

míg a családokat egész nap játékos túrával várjuk. Az állomásokon mindenki kipróbálhatja ügyességét a hulladékgyűjtési és hasznosítási feladatokban, a gyerekek a labirintusban különböző öko-játékokkal játszhatnak. Ezen a napon kicsik és nagyok játékosan tanulhatják meg, hogyan válhatnak aktív környezettudatos emberré.

Kézműves vásár, növényáruda, délután a Grimm-Busz Színház műsora várja az érdeklődőket.

Bővebb információ: www.fuveszkert.u-szeged.hu

Belépőjegy 1400 Ft, tanuló/nyugdíjas 1000 Ft, óvodás 600 Ft, SZTE dolgozó/hallgató/SZTE Alma Mater tagsági kártyával, mozgáskorlátozottak/fogyatékkal élők (1 fő kísérőjének is) 600 Ft, 3 év alatti gyermekeknek ingyenes

Csoportos belépőjegyek (15 főtől) felnőtt 1200 Ft/fő, tanuló/nyugdíjas 800 Ft/fő, SZTE dolgozó/hallgató/Alma Mater tag/mozgáskorlátozott, óvodás csoport + 3 fő kísérő pedagógus 400 Ft/fő, iskolás csoport + 2 fő kísérő 700 Ft/fő

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai terem

Aradi vértanúk tere 1.

Április 23. szombat

10.30 Egyetemi Tavasz a Bolyai Intézetben

10.30 Dr. Kevei Péter: Véletlen permutációk és rab matematikusok

11.20 Mintázatok keresése az adatfolyamban – előrejelezhető-e a Tisza változása pusztán az adatok alapján? Dr. Vizi Zsolt, Dabis Marcell, Rátki Luca és Rosztóczy Csaba előadása

Kisszínház

Horváth Mihály u. 3.

Április 23. szombat

19.00 Cédric Chapuis: Élet-ritmusra – monodráma

Előadja: Medveczky Balázs

Rendező: Hojsza Henrietta

Adrien Lepage kicsit más, mint a többiek. Bukdácsol az iskolában, nemigen barátkozik, ám egy nap rátalál élete értelmére, a dobolásra. Eleinte jobb híján anyja mosóporos dobozain üti a ritmust. Kisvártatva viszont a szülei motivációs jellel megígérik, hogy vesznek neki egy dobszerkót, ha megerőlteti magát. Adriemből egy szempillantás alatt osztályelső és házitündér válik. Azonban ahogy zenélni kezd, szemernyi ideje sem marad semmi másra. A dobolás kezd a család idegeire menni, de Adrien felfedezi, hogy létezik elektromos dobszerkó is. De honnan szerez rá 4000 eurót?

A darab humora, költőisége és embersége a francia és belga színpadokon minden korosztály szívére megnyerte.

Belépőjegy 3100 Ft és 2600 Ft (személyes vásárláskor az SZTE diákjainak és dolgozóinak igazolványuk felmutatásával 10 % kedvezmény)

Szegedi Nemzeti Színház/Balett terem

(bejárat a Deák F. utca felőli oldalon)

Április 24. vasárnap

17.00 Szessön vol. VI.: Közeljövő Színházi Nevelési Csoport – A Hét Hírei

Médiatudatosságot fejlesztő színházpedagógiai program

Személyes tapasztalatunk, hogy nehéz „képbe kerülni” a napi hírek forgatagában.

Hogyan tájékozódjunk? Mit kezdünk az információfogyasztás egyre bővülő lehetőségeivel? Képesek lehetünk többféle nézőpontból megközelíteni a minket körülvevő világ eseményeit? És egyáltalán, van olyan, hogy objektivitás? A program minden alkalommal más, bár szerkezete állandó: a program megvalósulásának hetében az éppen aktuális híreket vesszük alapul, ezeket dolgozzuk fel és vizsgáljuk interaktívan, a program résztvevőivel közösen, színház- és drámapedagógiai eszközökkel.

Alkotók: Hollósy Réka, Kapornaky Mihály, Magasi Dalma, Nyáry Pál, Villant Bálint

Foglalkozásvezető: Nyáry Pál

A Közeljövő Színházi Nevelési Csoport 2020-ban alakult a Színház- és Filmművészeti Egyetemen frissen végzett drámainstruktur osztály öt tagjából. A társulat tagjai társulati szerepvállalásuk mellett különböző helyeken végeznek dráma- és színházpedagógiai, gyermekvédelmi, művészetközvetítő és alkotó tevékenységet.

Részvételi díj 1500 Ft

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljatok.

További információ: Kállai Ákos 06 30 8552 081; kooperalo@szinhaz.szeged.hu

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor *Dugonics tér 13.*

Április 25. hétfő

12.10 Vers délben – Verset mond: Havas Judit előadóművész, irodalomtörténész

SZTE Rektori Épület, 229-es terem *Dugonics tér 13.*

Április 25. hétfő

17.00 Egyetemi Vers- és Prózamondó Verseny

A zsűri tagjai: Havas Judit előadóművész, irodalomtörténész, Barnák László, a Szegedi Nemzeti Színház főigazgatója, Balog József színművész, a MASZK Egyesület elnöke, Tajti Gabriella irodavezető

IH Rendezvényközpont *Felső Tisza-part 2.*

Április 25. hétfő

18.00 Pedagógiai esték – a Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye Gyermekkorunk kedvencei – fókuszban a '70-es évek kultikus gyermekfilmjei és rajzfilmjei

Előadó: Sal Endre író, újságíró, a www.ujzagmuzeum.hu oldal tulajdonosa, főszerkesztője

Belépőjegy 2300 Ft, SZTE-kártyával, diák- és pedagógusigazolvánnyal 1800 Ft

További információ: <https://www.facebook.com/azigazimentorhalo>

SZTE BBMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem *Tisza Lajos krt. 79-81.*

Április 25. hétfő

19.00 Sztathatosz Sebestyén hegedüestje

Zongorán közreműködik: Souhei Yamagami

Műsor:

Bach: Chaconne a d-moll Partitából

Paganini: 21. és 23. Caprice

Bartók: Rapszódia No. 2.

Brahms: d-moll szonáta

Saint-Saens: Bevezetés és rondo capriccioso

Sztathatosz Sebestyén öt éves korában kezdett hegedülni. 14 évesen Szecsődi Ferenc lett a mestere, akinél 5 évig tanult az SZTE Zeneművészeti Kar előkészítő tagozatán. Számos hazai és nemzetközi versenyen indult, ezeken díjazott vagy nyertes volt. Díjazott lett a London Classical Music Competition-on, illetve a párizsi Nouvelles Étoiles nemzetközi versenyen. Jelentős fesztiválokon szerepelt, ezek között van a Luzerne Music Festival NY, a Fesztiválakadémia Budapest és az Encuentro Santander Spanyolországban.

2019-ben felvételt nyert a Manhattan School of Music-ba, a járványhelyzet miatt azonban úgy döntött, hogy Magyarországon marad, és a Zeneakadémián Szenthelyi Miklós tanítványa lett. Sztathatosz Sebestyén a magyar zenei élet egyre népszerűbb fiatal szólistája, olyan koncerthelyszínek és zenekarok rendszeres vendégművésze, mint a Zeneakadémia Nagyterme, MÜPA, Magyar Zene Háza, Magyar Rádió Márványterme és a Magyar Kamarazenekar, MÁV Szimfonikus Zenekar, Szegedi Szimfonikus Zenekar, Europa Jugendorchester vagy a Virtuózok Kamaraegyüttes. 2021-ben elnyerte a Fischer Annie Zenei Előadóművészeti Ösztöndíjat. Jelenleg Rácz Pál hegedűkészítő mester jóvoltából egy 1769-ben készült Lorenzo Carcassi hegedűn játszik.

Souhei Yamagami tanulmányait Japánban kezdte, egészen a Sapporo Otani Egyetemen folytatott alapidomájának megszerzéséig hazájában tanult. Ezek után Magyarországra költözött, hogy a Zeneakadémián tanuljon, Kemenes András növendékeként 2019-ben szerezte meg mesterdiplomáját. A továbbiakban posztgraduális képzéseken tökéletesítette tudását, elvégezte a korrepetitor-képzőt is. Megbízhatóságából és szakmai felkészültségéből kifolyólag hamar felfigyeltek rátermettségére, így 2021-ben Baráti Kristóf hegedűművész osztályának zongorakísérője lett a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen.

Számos versenydíjjal büszkélkedhet, második lett többek között a Tallinn 2021 International Piano and Chamber Music Competition-on, a Lodz International Kiejstut Bacewicz Competition-on, és a Citta di Palmanova International Chamber Music Competition-on, valamint első díjjal tüntették ki az olaszországi Citta di Barletta versenyen. Souhei Yamagami jelenleg a Zeneakadémia óraadó tanára, és a Kroó György Zeneiskola oktatója.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor *Dugonics tér 13.*

Április 26. kedd

12.10 Vers délben – Verset mond: Köblös-Rupáner Ágnes főelőadó (SZTE Tanárképző Központ), a Genéziusz Színház tagja

Szegedi Dóm

Dóm tér 15.

Április 26. kedd

16.00 A Marczibányi téri Kodály Iskola Versenykórusának és az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar Vegyeskarának koncertje

A budapesti Marczibányi téri Kodály Iskola Versenykórusának műsora:

J. Vodňanský: Rorando caeli

W. Cornysh: Ah, Robin

Kodály Zoltán: Ave Maria

Zöld erdőben

Veronai táj

Pange lingua

Evening rise

G. Fauré: Tantum ergo

F. Poulenc: Ave verum corpus

Tóth Péter: Ave verum corpus

Orbán György: Szelíd erdők

Zombola Péter: Éjjelek

Zongorán közreműködik: Thiago Bertoldi

Vezényel: Óri Csilla és Uhreczky Eszter

A SZTE Bartók Béla Művészeti Kar Vegyeskarának műsora:

W. Byrd: Ave verum corpus

Th. Tallis: If ye love me

H. Schütz: So fahr ich hin

W. A. Mozart: Ave verum corpus

Liszt Ferenc: Salve Regina

Kocsár Miklós: Hegyet hágék

Kodály Zoltán: Székely keserves

Szép könyörgés

Vezényel: Kovács Gábor

Lepár Krisztina és Rádi Molli végzős hallgatók

Dona nobis pacem – kánon

Somogyi-könyvtár, Klubterem

Dóm tér 1-4.

Április 26. kedd

17.00 Szűcs Tímea fotókiállítás: Az ellentétek országa, Izrael

A tárlatot megnyitja: Kávai Zsuzsanna, kulturális mediátor, évfolyamtárs

Szűcs Tímea a Szegedi Tudományegyetem volt hallgatója, az SZTE Sófi Alapítvány Kuratóriumi díjasa, majd a Pécsi Tudományegyetem Interdiszciplináris Doktori Iskola doktorandusza, ahol a Magyarországról Izraelbe vándorolt holokauszt-túlélők történetét és identitását kutatta. Többször járt Izraelben, s a különböző intézmények látogatása mellett interjúkat is készített kint élő magyarokkal. Az ott töltött idő alatt a kutatáson kívül azonban másra is koncentrált: fotózott, megismerte jobban a kultúrát, a kint élő embereket. Első útján

még alig tudott valamit az országról, csak hajtotta a kíváncsiság, hogy ezt a számunkra messzi világot testközelből is megtapasztalhatta. „Ekkor indult ez a nagy szenvedély, ami a mai napig sem ereszt. A fotókkal ezt a különleges, történelmi helyekkel teli országot, s annak atmoszféráját szeretném megmutatni, a sztereotípiákon túllépve, s hagyni, hogy mások kíváncsiságát is felébresszem, inspirálódjanak, esetleg kedvet kapjanak, hogy ezt a különleges helyet felfedezzék.” Ezt a csodálatos országot nemcsak barátnőinek, hanem szüleinek is megmutatta. 2019 őszén a Campus Mundi pályázat keretében betegen is kutató útra indult Izraelbe, de a kutatást már nem tudta befejezni. Munkája végén a szülők is kiutaztak hozzá, hogy nekik is megmutathassa ezt a különleges országot. Az utazási élménybeszámoló a 2019-es utolsó közös útról szól.

A kiállítás megtekinthető május 28-ig.

A Somogyi-könyvtár és az SZTE Sófi Alapítvány közös rendezvénye

Somogyi-könyvtár, Klubterem

Dóm tér 1-4.

Április 26. kedd

17.30 Szűcsné Sipos Andrea utazási élménybeszámolója: Izrael

Szűcs Tímea a Szegedi Tudományegyetem volt hallgatója, az SZTE Sófi Alapítvány Kuratóriumi díjasa, majd a Pécsi Tudományegyetem Interdiszciplináris Doktori Iskola doktorandusza, ahol a Magyarországról Izraelbe vándorolt holokauszt-túlélők történetét és identitását kutatta. Ezt a csodálatos országot nemcsak barátnőinek, hanem szüleinek is megmutatta. 2019 őszén a Campus Mundi pályázat keretében betegen is kutató útra indult Izraelbe, de a kutatást már nem tudta befejezni. Munkája végén családtagjai is kiutaztak hozzá, hogy nekik is megmutathassa ezt a különleges országot. Az utazási élménybeszámoló a 2019-es utolsó közös utazásról szól, amelyet Szűcs Tímea édesanyja, Szűcsné Sipos Andrea fog prezentálni a közönségnek.

A Somogyi-könyvtár és az SZTE Sófi Alapítvány közös rendezvénye

SZTE Rektori Épület, Diszterem

Dugonics tér 13.

Április 26. kedd

19.00 Az Ambitus V. Harmonika Quintet hangversenye

Az együttes tagjai: Mirosław Dymon, Paweł Paluch, Tomasz Blicharz, Michał Stefanik, Mariusz Siušta

Műsor:

Albinoni, Tomaso: Adagio

Boelmann, Léon: Gótikus szvit op.25.

Madrawski, Jerzy: Korál szvit

Farkas Ferenc: Régi magyar táncok

Sosztakovics, Dmitrij: 2. keringő a 2. Jazz szvitből

Hacsaturján, Aram: Kardtánc a „Gajane” című balettből

Strauss, Johann: Triccs-traccs polka

Piazzolla, Astor: Libertango

A kárpátaljai Ambitus V. Harmonika Quintet (Lengyelország) 2005-ben alakult a Rzeszów-i Egyetem végzőseiből két tanáruk, Prof. dr. hab. Mirosław Dymon (a Zeneművészeti Kar dékánja) és Prof. dr. hab. Paweł Paluch művészeti vezetésével. Szegeden már kétszer léptek fel nagy sikerrel: vendégei voltak az Egyetemi Tavaszak a Katolikus Házban (2010), ill. az őszi zsidó fesztiválnak az Új Zsinagógában (2016). Több CD-jük jelent meg, melyeken átiratokat és az együttes számára írt eredeti zeneműveket játszanak.

Az SZTE JGYPK Ének-zene Tanszék szervezésében

SZTE BBMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem *Tisza Lajos krt. 79-81.*

Április 26. kedd

19.00 Rónaszéki Anna hangversenye

Közreműködnek: Császár Zsuzsanna zongoraművész, Szilvási Katalin zongoraművész, Rónaszéki Tamás hegedűművész

Műsor:

Mozart: D-dúr szonáta K.311

Mendelssohn: Rondo capriccioso

J.S. Bach: c-moll hegedű szonáta No. 4 BWV 1017 I. tétel (Siciliano)

Chopin: g-moll ballada

Csajkovszkij: Diótörő szvit (Induló, Cukorka-tündér tánca, Trepak)

Scriabin: disz-moll etűd op. 8 No.12

Darius Milhaud: Scaramouche – III. Brasileira

Rónaszéki Anna 2021-ben végzett gyógyszerészként a Szegedi Tudományegyetemen. A tudomány mellett azonban a zene irányába is elhivatott – jelenleg az SZTE Bartók Béla Művészeti Karának másodéves zongora BA szakos hallgatója, Császár Zsuzsanna növendéke. Az SZTE Sófi Alapítvány Kuratóriumi díjasa, a tavalyi tanévben Nemzeti Felsőoktatási Ösztöndíjat nyert. Április végén mutatkozik be a Művészetek Palotájának Üvegtermében, ott elhangzó műsorát mutatja be a szegedi közönségnek is.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor *Dugonics tér 13.*

Április 27. szerda

12.10 Vers délben – Verset mond: Balog József újságíró, egyetemi oktató, a MASZK Egyesület művészeti vezetője

SZTE ETSZK „A” épület, 124. terem *Temesvári krt. 31.*

Április 27. szerda

14.00 Dr. Szél Éva Emléknep

SZTE Klebelsberg Könyvtár, Aud.Min. *Ady tér 10.*

Április 27. szerda

17.00 Ő, mint önbíráskodás – Az önbíráskodás lélektana Róka László pszichológus előadása a Betűevők olvasóköri

A képregények kedvelt figurái az álarcos igazságosztók, akik sokszor maguk is menekülnek

a törvény elől, miközben a bűnt üldözik. De vajon mi vezérelne a valóságban egy ilyen hőst? Lehetne-e nappal harmonikus élete Batmannak? Vannak-e a való életben követőik? És miért rajongunk gyerekkorunktól ezekért az agresszív, öntörvényű karakterekért? Egyáltalán van-e bármilyen hasonlóságuk a valódi önbíráskodókkal? Nem csak Betűevőknek!

Gellért Albert Oktatási Központ, Nagyelődó *Kossuth Lajos sgt. 35.*

Április 27. szerda

17.00 Az SZTE SZAOK Orvosi Szaknyelvi Kommunikációs és Fordítóképző Csoportja Nyílt Napja

A SZAOK Orvosi Szaknyelvi Kommunikációs és Fordítóképző Csoportja Nyílt napot tart a kar szakirányú továbbképzéseiről: angol orvosi szaknyelvi kommunikátor szak és egészségügyi szakfordító és tolmács szak.

Dömötör-torony *Dóm tér*

Április 27. szerda

17.00 Klebelsberg-séta

A szegedi Dóm tér Klebelsberg Kuno komplex kulturális koncepciójának legszebb kifejeződése: hit, tudomány, egészségügy és művészet otthona egységes, világraszóló építészeti elképzelés keretében. A tér, ahol „a kövek is róla beszélnek”. Marton Árpád számos írásban és rádióműsorban foglalkozott az egyedülálló szellemi központ jelentőségével. A séta során nem csupán a Dóm tér történetébe, de a nyilvánosság elől elzárt terekbe is bebocsátást nyerhetünk.

Túravezető: Marton Árpád kulturális újságíró

Találkozó a Dömötör-torony előtt

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem *Ady tér 10.*

Április 27. szerda

18.00 SZTE Szabadegyetem Hagyomány és modernitás Kínában

Előadó: Mohr Richárd igazgató (SZTE Konfuciusz Intézet)

ZUG Színház és Művészeti Tethely *Gyertyámos u. 4.*

Április 27. szerda

18.00 Közélet iskolája: Szerveződj! Társasjáték est

Társasjáték aktivizmusról, kampányszervezésről és társadalmi igazságosságról. A Szerveződj! társasjátékban több körön keresztül különböző állampolgári szerveződések bőrébe bújtok, és minden körben egy újabb társadalmi ügyért álltok ki közösen. A program ingyenes, de regisztrációhoz kötött. Regisztráció: <https://www.tixa.hu/homoludensproject>

SZTE BTK Egyetem u. 2. *Petőfi S. sgt. 33-34.*

Április 28. csütörtök

09.00 BTK Kari Tudományos Diákköri Konferencia

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 28. csütörtök

12.10 Vers délben – Verset mond: Péter Lea pszichológus, PhD hallgató

Somogyi-könyvtár, földszinti kiállítótér

Dóm tér 1-4.

Április 28. csütörtök

13.00 Nő a szecesszióban – kötetek, aprónyomatványok, plakátok, képeslapok, fotók, folyóiratok, szegedi épületek

A kiállítással Pogány Willy szegedi származású grafikus életművére is emlékezünk.

A kiállítás július 12-ig tekinthető meg a könyvtár nyitvatartási idejében.

Somogyi-könyvtár, földszinti kiállítótér

Dóm tér 1-4.

Április 28. csütörtök

13.00 Az üveg a hétköznapjainkon és az ünnepeinken

Az üveg az emberiség legfontosabb, leginnovatívabb, legsokoldalúbb találmánya. Átlátszó, színes, fénytörő, visszatükröző, sík, katedrál, mintás, víztiszta, opálos, szivárványos. A legapróbb gyöngyszemtől a lenyűgözően ultramodern épületekig... mi bennük a közös? Az alapanyag, ami évezredek óta életünk minden területének szerves része.

Az ENSZ az üveg nemzetközi évévé nyilvánította 2022-t. A Somogyi-könyvtár is részt vesz e sokoldalú anyag ünneplésében: a tárlat röviden áttekinti az anyag történetét, kiemelten foglalkozik művészeti jelentőségével, szegedi épületeket és különleges üveglabokkat mutat be. A kiállítás július 12-ig tekinthető meg a könyvtár nyitvatartási idejében.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Április 28. csütörtök

17.00 Egyetemi Zenei Verseny

A zsűri tagjai: Katona Judit, a Király-König Péter Zeneiskola intézményvezetője, Benedekfi István zongoraművész, zeneszerző, Gyüdi Sándor, a Szegedi Szimfonikus Zenekar igazgatója, Kosztándi István hegedűművész, egyetemi docens (SZTE BBMK), Varga Kornél, a Fonó Klub Szeged művészeti vezetője

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Április 28. csütörtök

18.00 Gitárkoncert – Bemutatkozik az SZTE BBMK gitár tanszak

Műsoron művek a reneszánsztól a kortársig, latinos és jazzes elemekkel fűszerezve.

A program ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

Regisztráció: <https://www.tixa.hu/homoludensproject>

Café Radnóti

Egyetem u. 2.

Április 28. csütörtök

19.00 Yu Zemin író Szegeden

Beszélgetés a magyar irodalom legjelesebb kínai műfordítójával

Az SZTE BTK Hungarológia Központ és a Konfuciusz Intézet szervezésében

SZTE TTIK Gazdaság- és Társadalomföldrajz Tanszék

Egyetem u. 2.

Április 28. csütörtök

19.00 Gyertek át... csütörtök este – Hallgatók a Tanszék ellen

A résztvevők összemérhetik földrajzi tudásukat a tanszék munkatársaival. Szívesen látunk mindenkit, aki szeretné próbára tenni általános földrajzi ismereteit.

Részletek a @GAFTSZ Facebook-oldalon

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Április 28. csütörtök

I. Triplex Fest Szeged – Hármashatár Fesztivál

A Triplex Fest célja, hogy egy határokon átnyúló, összművészeti, több helyszínből álló rendezvényt sorozat alakuljon ki. Az első alkalommal megrendezésre kerülő 3 napos fesztiválunk, világszenei koncertekkel táncházakkal, gyermekkoncerttel és fotókiállítással várja a közönségünket!

20.00 Parno Graszt koncert

Varga István „Kiscsipás” és zenekara táncház (RO)

A Parno Graszt együttest 1987-ben alapították. Magyarul és romani nyelven énekelnek, egy dalon belül is cserélik a nyelvet, vagy egyszerre énekelnek mindkét nyelven. A zenekar alapfelállása szűken tíz tag, de zenélnak húszan is. A zenekar a zenei gyökereit a közvetlen környezetben gyűjtötte a szabolcs-szatmári Paszabról és környékéről, zenéjük így őrizhette meg ősi, eleven karakterét, a zenekar pedig őszinte, közvetlen természetét. A svájci zenei szakfolyóirat, a Vibrations 2005-ben a Parno Grasztot a tíz legjobb zenekar közé sorolta.

A zenekar tagjai: Oláh József (ének, gitár, tambura), Balogh Géza (ének, gitár, tánc), Jakocskai János (ének, gitár), Oláh Krisztián (harmonika), Németh István (szájbölgő, kanna), Horváth Sándor (ének, kanál, tánc), Balogh Mária (ének, tánc), Váradai Mária (ének, tánc), Oláh Heléna (ének)

A Varga István „Kiscsipás” zenekar tagjai: Varga István „Kiscsipás”(hegedű), Tóni Rudi (brácsa), Berki Béla „Árus” (harmonika), Nyilas András Levente (bölgő)

Napjegy elővételben és SZTE-s diákigazolvánnyal 2500 Ft, helyszínen 3000 Ft, háromnapos bérlet 6000 Ft

SZTE BTK Kari Konferenciaterem

Egyetem u. 2.

Április 29. péntek

09.00 Újdonságok a szemantikai és pragmatikai kutatásokban

Az SZTE BTK Általános Nyelvészeti Tanszék

SZTE BTK Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék

Egyetem u. 2.

Április 29–30. péntek–szombat

10.00–18.00 Tanszéki hagyományok és változó világok – néprajz és kulturális antropológia szakos hallgatók konferenciája

Folyósógaléria: Journey to Wholeness – Úton a teljesség felé

A kiállítás folyamatosan megtekinthető a BTK nyitvatartási idejében

Az SZTE BTK Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék szervezésében

SZTE BTK Kult. Örökség és Humán Információtudományi Tanszék Informatórium I. emelet

Egyetem u. 2.

Április 29. péntek

10.00 Te is tudod? – Janikovszky-emlékverseny általános iskolásoknak és középiskolásoknak

Janikovszky Éva író születésének 95. évfordulója alkalmából vetélkedőt rendez az SZTE BTK Kulturális Örökség és Humán Információtudományi Tanszéke az általános iskola 7. és 8. osztályos diákjainak és középiskolásoknak. Janikovszky Éva a szegedi egyetem leghíresebb egykori diákjai közé tartozik, így az emlékversennyel a 100 éves szegedi egyetemet is köszöntik. A három fordulás versenyen három fős csapatok vesznek részt a Kárpát-medencéből. A döntőn a három legjobb csapat mérkőzik meg.

A zsűri tagjai: Szekeres Nikoletta, a HUBBY – Magyar Gyerekkönyv Fórum egyik alapítója és elnöke; Dóka Péter, a Móra Könyvkiadó főszerkesztője; Janikovszky János, a Móra Könyvkiadó tulajdonosa és vezérigazgatója, az író fia; Gyenge Zoltán, az SZTE BTK dékánja. A vetélkedő társszervezője a HUBBY – Magyar Gyerekkönyves Fórum és a Móra Könyvkiadó.

SZTE TTK Biológia Intézet, Szent-Györgyi Albert terem

Közép fasor 52.

Április 29. péntek

12.00 „Biológia 100” – A Szegedi Tudományegyetem Biológia Intézetének Centenárium Ünnepsége

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 29. péntek

12.10 Vers délből – Verset mond: Szombathelyi Nóra személyi edző

SZTE BTK Egyetem u. 2.

Petőfi S. sgt. 33-34.

Április 29. péntek

15.00 BTK Kari Tudományos Diákköri Konferencia

Fekete ház

Somogyi u. 13.

Április 29. péntek

16.00 Joachim Ferenc A holdfény impresszionistája című kiállítás katalógusának bemutatása

Beszélgetés a szerzőkkel, Rieder Gáborral és Szabó Tamással
Az előadás múzeumi belépővel látogatható.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Április 29. péntek

19.00 Bódi Zsófia (szoprán) és Stachó László (zongora) ária- és dalestje

Műsor:

Mozart: Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte, KV 520

Mozart: Abendempfindung, KV 523

Mozart: „Ach, ich fühl's...” – Pamina áriája (A varázsfuvola) KV 620

Mozart: „Ach, ich liebe...” – Constanze áriája (Szöktetés a szerájból) KV 384

Dussek: La mort de Marie Antoinette (Mária Antoinette halála), op. 23 (1793)

Schubert: Gretchen am Spinnrade, op. 2, D 118

Mendelssohn: Hexenlied, op. 8, no. 8

Field: C-dúr noktürn („Réverie-nocturne”), H. 45

Arditi: Il bacio (Valzer per canto e pianoforte)

Verdi: „Caro nome che il mio cor...” – Gilda áriája (Rigoletto)

Chopin: cisz-moll nocturne, op. 27, no. 1

Bizet: „Je dis que rien ne m'épouvante...” – Micaela áriája (Carmen)

Fauré: En prière

Erkel: „Ölj meg engemet, Bánk...” – Melinda áriája (Bánk bán)

Johann Strauss: „Klänge der Heimat...” – Rosalinda csárdása (A denevér)

Korngold: Songs of the Clown, op. 29

Bódi Zsófia operaénekes a budapesti és a brémai Zeneakadémián végezte tanulmányait. Neves magyar és külföldi mestertanárokkal tanult, többek között Laki Krisztina, Polgár László, Kincses Veronika, Sass Sylvia, Thomas Mohr és Klesie Kelly mesterkurzusain. Az operairodalom lírai koloratúrszoprán-szerepeinek, az oratóriumirodalomnak és a dalirodalomnak széles repertoárjával rendelkezik. Szólófellépései mellett magánénektanárként és zeneterapeutaként is tevékenykedik, s jelenleg a Zeneakadémia Doktori Iskolájának képzésében vesz részt. Zeneterapeutaként számos gyermekprogram zenei vezetője volt az utóbbi években; emellett felnőtt énekes tanítványaival, afázias klienseivel és felnőtt pszichiátriai rehabilitációs betegekkel folytatott munkájában kamatoztatja tudását. 2016-ban a Nemzetközi Simándy Énekverseny harmadik helyezését, 2018 tavaszán a Magyar Állami Operaház különdíját nyerte el, ősszel pedig a Bécsben megrendezett Danubia Talents Nemzetközi Énekverseny kiemelt első díját.

Stachó László zenetudós, pszichológus és kamarazenesz. Az elmúlt másfél évtized során kamarazenét, zenei analízist, 20. századi előadóművészet-történetet tanított, valamint zenepszichológiát és gyakorlásmódszertant a Zeneakadémia és az SZTE Zeneművészeti Karának oktatójaként. Hazai mesterkurzusain és továbbképzéseinek kívül számos országban tart kamarazene-mesterkurzusokat, valamint az általa kifejlesztett Gyakorlásmódszertan tréningjeit, többek között rendszeresen London, Madrid, Róma, München, Weimar, Bern, Ljubljana, Isztambul és Jeruzsálem zeneakadémiáin. Zongoristaként kamarazenei koncertek közreműködője, és szólóesteket is ad Európa számos országában és az Egyesült Államokban. Az SZTE kulturális fesztiváljainak rendszeres fellépője, egyetemista korában pedig zenei versenyzésnek gólytése is volt.

Szegedi Csillagvizsgáló

Kertész u. 3.

Április 29. péntek

19.00–22.00 Az égbolt titkai – péntek esti programok a Szegedi Csillagvizsgálóban

Ismeretterjesztő előadás és beszélgetés a felmerülő kérdésekről, távcsöves bemutató és lézeres csillagképtúra (felhős időjárás esetén virtuális barangolás az éjszakai égbolton)

A péntek esti nyitva tartásra a jegyek kiadása a helyszínen történik, érkezési sorrendben; előzetes bejelentkezésre – egyéni látogatók és 15 főnél kisebb csoportok esetén – nincs szükség. *Belépőjegy 500 Ft (gyerek/tanuló/nyugdíjas), 1000 Ft (felnőtt); az SZTE polgárainak a belépés ingyenes.* (Kérjük, hozza magával a kedvezményre jogosító igazolványát. Fizetni csak készpénzzel lehetséges.)

E-mail: szegedicsillagvizsgalo@gmail.com, honlap: www.astro.u-szeged.hu

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Április 29. péntek

20.00 I. Triplex Fest Szeged – Hármashatár Fesztivál

Besh o droM koncert

Berka moldvai táncház

A magyarországi világzene egyik jelentős képviselője a Besh o droM zenekar 1999-ben alakult. Nevének jelentése lovári cigány nyelven: „Üld meg az utat!”. Balkáni és román cigány, illetve közel-keleti tradicionális zenét ötvöznék magyar népzenevel, és játszanak sajátos feldolgozásban. A kezdetektől fogva koncerteznek külföldön is, Angliában, Franciaországban, Olaszországban, Spanyolországban, Németországban, majd Európa többi részén. 2003-ban a Montreali Jazzfesztiválon 35 ezer ember előtt hatalmas sikert arattak: abban az évben megkapták a fesztivál Best of címét. Később többek között Mexikóban és Ausztráliában is felléptek.

A zenekar tagjai: Barcza Gergő (szaxofon, ney fuvola, kaval, egyéb fúvósok), Pettik Ádám (derbuka, kanna, dob, ének), Hámosi Máté (gitár), Csorkulya József (cimbalom, zongora), Somos Péter (dob), Kaszai Lili (ének), Herr Attila (basszusgitár)

A Berka együttes 2008-ban alakult. Az igen változatos moldvai csángó dallam- és táncrepertoárral az elmúlt évtizedben sokat foglalkoztak a zenekar tagjai. E tájegység iránti szeretetüket és tiszteletüket immár egy évtizede tartó, kéthetente megrendezésre kerülő táncházsorozatukkal igyekeznek kifejezni. Munkásságuk eredménye több mint 500 felnőtt és gyerek táncház, 2 nagylemez. Koncertjeik alkalmával a repertoárban feltűnik a gyimesi, felcsiki, somogyi muzsika is, de szívesen játszanak középkori muzsikát is.

A zenekar tagjai: Tóth Dorottya (ének, citera, tekerő), Barna György (hegedű), Botlik Dávid (koboz), Endrődi Szabolcs (furulya, kaval, duda), Szalai-Gindl János (furulya, kaval, tilinkó), Walch Márton (dob, gardon, doromb)

Napijegy elővételben és SZTE-s diákigazolvánnyal 2500 Ft, helyszínen 3000 Ft, háromnapos bérlet 6000 Ft

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Április 30. szombat

15.00 I. Triplex Fest Szeged – Hármashatár Fesztivál

Laposa Julcsi gyermekfoglalkozás

Laposa Julcsi Junior Prima-díjas népzeneész, zenei mediátor. Egészen kicsi kora óta a népzene bűvöletében él, aktív népzenei pályafutását 2007 óta jegyzi női primásként. Kulturális missziója a népzene mesebeli erejének megismertetése; népszokások, néphagyományok

felkutatása és átörökítése az utókor számára. Az elmúlt években megalkotta dalos foglalkoztató füzet sorozatát, amit Népi hang-színek néven ismerhetünk.

A zenekar tagjai: Laposa Julcsi (ének, hegedű); Szabó Zoltán (duda, furulyák, tambura), Horváth Károly (ének, brácsa, tekerő), Timár Márton (nagybőgő), Vizeli Máté (brácsa, koboz)
Belépőjegy 1000 Ft

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Április 30. szombat

17.30 Pincétől a padlásig – Múzeumi borséta a kulisszák mögött

A múzeummal közös borsétáink évek óta a legnépszerűbb programjaink közé tartoznak. A mostani alkalom során bepillantást nyerhetünk olyan szobák és termek mélyére, amelyek a nagyközönség előtt egyébként zárva vannak. Az alagsorból egészen a padlásig fogunk sétálni, közben megcsodáljuk a néprajzi látványtár fantasztikus gyűjteményét és az utolsó tételünket a legújabb kiállítás, az Elit alakulat 2.0 impozáns látványelemében, egy jurtában fogjuk elfogyasztani. Tartsatok velünk!

Bejelentkezés: Borháló Szeged: info@boreskultura.hu

Indulás: Borháló Szeged, (Gutenberg utca 10.)

A részvételi díj 9.300 Ft (felnőtt), 8.200 Ft (diák), mely tartalmazza:

-az idegenvezetést Hódi Nóri kalauzolásával

-5 bortételt (5*1 dl)

-a múzeumi sétálójegyet, amelyet a főépületen kívül még a Fekete házban lehet önállóan felhasználni

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Április 30. szombat

20.00 I. Triplex Fest Szeged – Hármashatár Fesztivál

Aurevoir. koncert

Juhász zenekar táncház (SRB)

Az Aurevoir. ethno-beat zenekar 2015 márciusában alakult zsámbéki fiatalokból. Az ethno-beat mint műfaj megnevezés arra utal, hogy leginkább a Kárpát-medence népzeneje és az angolszász beat-folk hatásai köszönnek vissza dalaikban, e műfajok hatottak leginkább alkotó tevékenységükre, legfőbb példaképeik a táncházmozgalom és a beatmozgalom jeles képviselői. Zenéjükben koncepciózusan jelen van a sokszínűség; ahogyan a magyar, cigány, ír és délszláv népzene motívumai és a '60-as évek beatzeneje, úgy a francia kávéházi sanzonok világa és a régi reneszánsz, barokk zene egyaránt alapul szolgál dalaikhoz.

A zenekar tagjai: Agócs Márton (gitár, ének, duda, ír buzuki), Fejér Mihály Márk (ének, gitár, mandolin), Fejér Ágoston (billentyű, tangóharmonika, vokál), Gelencsér Gábor (basszusgitár), Orosz Kristóf (gitár, vokál), Szűcs Viktor (ütős hangszerek), Újházi Ádám (hegedű)

A Juhász zenekar 2000 tavaszán alakult Szabadkán. Ismerik a magyar nyelvterület főbb népzenei dialektusait, vonós- és tambura-zenekar felállásban is működnek. Önálló számaikkal vagy néptáncscsoportok kíséreteként több mint száz fellépésük van évente, így a Vajdaság egyik legnépszerűbb, legfoglalkoztatottabb népzenei együttesének számítanak.

A zenekar tagjai: Juhász Gábor (hegedű, tambura, ének), Juhász Gyula (brácsa, tamburakontra), Vas Endre (hegedű, ének), Ölveczky Tamás (klarinét, tárogató, harmonika, ének), Dvorácskó Szabaszián (nagybőgő, ütőgardon, dob)

Napjegy elővételben és SZTE-s diákigazolvánnyal 2500 Ft, helyszínen 3000 Ft, háromnapos bérlet 6000 Ft

Szegedi Nemzeti Színház/Balett terem *(bejárat a Deák F. utca felőli oldalon)*

Május 1. vasárnap

17.00 Szektor – Közösségi Játéktér felnőttek részére

Programunk azoknak a 18 évnél idősebb érdeklődőknek szól, akik egy újfajta kulturális tevékenységet keresnek a tanulás vagy munka utáni szabadidejük eltöltésére. A csoport kiváló lehetőség arra, hogy a színházi világ játékos gyakorlatainak segítségével, elvárások nélkül fejlesszük készségeinket, miközben közelebb kerülünk önmagunkhoz és megismerkedhetünk másokkal. Nem egymásra épülő foglalkozásokról van szó, ezért bármikor van lehetőség csatlakozni, akár csak egyetlen alkalomra is.

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljanak.

Foglalkozásvezető: Kállai Ákos színházpedagógus

Megkérjük kedves vendégeinket, hogy a balett terem állapotának megóvása érdekében, lehetőségeikhez mérten hozzanak magukkal váltócipőt.

További információ: Kállai Ákos 06308552081 kooperalo@szinhaz.szeged.hu

Részvételi díj 1000 Ft

SZTE Klebelsberg Könyvtár *Ady tér 10.*

Május 2. hétfő

08.00 Dante 700 kiállítás

A kiállítás bemutatja a Szegedi Dante Iskola tevékenységét, kiadványait és kutatásait.

A kiállítás megtekinthető május 13-ig.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor *Dugonics tér 13.*

Május 2. hétfő

12.10 Vers délből – Verset mond: Prof. Dr. Máté-Tóth András egyetemi tanár (SZTE BTK)

SZTE JGYPK Tankönyvmúzeum *Boldogasszony sgt. 6.*

Május 2. hétfő

14.00 „Gondolatok a könyvtárban” előadásorozat

Nádudvari Gabriella: A stíluskommunikáció ma, és ennek értékelőményei a Goethe-korban

Az SZTE JGYPK Tankönyvmúzeum rendezvénye

SZTE BBMK Liszt Ferenc terem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Május 2. hétfő

18.00 Tavasz Ütős Napok – Ütőhangszeres hangverseny I. – Dallamhangszerek

Különleges ütőhangszeres koncert, melyen Johann Sebastian Bach művei között kortárs kompozíciók csendülnek fel ütőhangszereken, izgalmas párhuzamba állítva a barokk és a mai kor zenéjét. Fellépnek az SZTE BBMK ütőhangszeres hallgatói.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér *Ady tér 10.*

Május 2. hétfő

19.00 Nőktől mindenkinek – A Partiscum Club Szeged képzőművészeti kiállítása

Megnyitja: Prof. Dr. Széll Márta, a Szegedi Tudományegyetem stratégiai rektorhelyettese

Kiállítók: Andrassy Gabriella, Berényi Zsuzsa, Boldizsár Mária, Csanádi Hajnalka, Erdélyi Katalin, Horváthné Cserfalvi Ibolya, Dobrovich Zsófi, Gálné Nagy Ildikó, Dr. Maderspach Katalin, Makóné Dékány Ágota, Nagy Kazinka, Pusztai Virág, Dr. Sárny Tekla, Sávai Márta, Sugár Ibolya, Szabó Luca, Dr. Szöllősiné Tanács Renáta, Wilhelm Laura

A Nők a nőkért program szellemében működő Partiscum Club olyan hölgyek társasága, akik elsősorban a nők támogatásáért tevékenykednek. Fontosnak tartják a személyes segítségnyújtást, közvetlen kapcsolatuk van támogatóikkal, utána járnak a valós szükségleteiknek. Nem csak anyagi támogatást adnak, hanem lehetőségeket és élményeket biztosítanak a segítségre szorulóknak. Függetlenek a mindenkori politikától, vallástól, ideológiáktól.

A kiállítás a Szegedi Szépművészeti Céh közreműködésével jött létre.

Megtekinthető május 14-ig, hétköznapokon 08.00–22.00, szombaton 09.00–20.00 óráig.

SZTE TTIK Fizikai Intézet *Rerrich Béla tér 1.*

Május 3. kedd

09.45–13.00 Legyél egy napra Fizikus!

Kísérleti fizika előadás, kutatói laboratóriumok látogatása. A programon való részvétel regisztrációhoz kötött. Jelentkezni Dr. Fábián Lászlónál a fabianl@phys.u-szeged.hu e-mail címen, illetve a 62/544-359 és a 62/544-273 telefonszámokon lehet.

Jelentkezési határidő április 29. péntek 12.00 óra

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor *Dugonics tér 13.*

Május 3. kedd

12.10 Vers délből – Verset mond: Beslin Anita szerkesztő, műsorvezető (MTVA)

Café Radnóti *Egyetem u. 2.*

Május 3. kedd

17.00 Alumni Uni – Tudásműhely: Nyomokban egészséget tartalmaz

Dr. Csopor Dezső (fitoterápia oktató, növényi hatóanyagok kutatója, csodaszerek nyomozója) segítségével az étrend-kiegészítők és az egészség témakörét járjuk körbe, többek között azt is, hogy mi alapján ismerhetjük fel a kártékony szereket. **Dr. Vereckei László** termékfejlesztési és engedélyeztetési osztályvezető a sport és kiegészítők kapcsolatát mutatja be, rávilágít, hogyan lehetünk fittekké és egészségesebbek egyszerűen.

Az Alumni Uni – Tudásműhely eseményekre két előadót hívunk, akik egy azonos témát más szemszögből közelítenek meg, majd a rövid előadások után a rendezvény második felében a két előadó beszélget az adott témáról egy moderátor segítségével. A program zárásaként lehetőség nyílik kérdezni az előadóktól, illetve közösen megvitatni a hallottak után felmerült gondolatokat. Az előadás ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött, amelyet az SZTE Alma Mater Facebook-oldalán: <https://www.facebook.com/SzteAlmaMater> vagy az eseménynél lehet megtenni.

SZTE BBMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem *Tisza Lajos krt. 79-81.*

Május 3. kedd

18.00 Tavasz Ütős Napok – Ütőhangszeres kamaraest

Ütőhangszeres kamaraest az SZTE BBMK ütőhangszeres hallgatóinak és ütőegyüttesének előadásában. Ritkán látott-hallott hangszerek, távoli kultúrák zenéi és változatos műsor várja az ütős zene iránt érdeklődőket.

Művészeti vezető: Mucsi Gergő

IH Rendezvényközpont *Felső Tisza-part 2.*

Május 3. kedd

18.00 Pedagógiai esték – a Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye

Hurrá – nyaralunk!

Előadó: Görög Ibolya, Magyarország legtapasztaltabb és legnépszerűbb protokoll szakembere

Belépőjegy 3000 Ft, SZTE-kártyával, diák- és pedagógusigazolvánnyal 2500 Ft

További információ: <https://www.facebook.com/azigazimentorhalo>

SZTE Rektori Épület, Díszterem *Dugonics tér 13.*

Május 3. kedd

19.00 A Szeged Classic Trio születésnap koncertje

Közreműködnek: Varga Laura fuvolaművész, Vizsolyi Livia fagottművész, Klebiczki György zongoraművész

Műsor:

A. Vivaldi: Szonáta c-moll

M. Clementi: Szonáta F-dúr

F. Kuhlau: Trió G-dúr I

R. Dringo: Les Millions D' Arlequin arr. E. Köhler

Bartók Béla: Gyermekeknek / részlet / arr. Kontra Zoltán

J. M. Pazeller: Herkulesfürdői emlék

A Szeged Classic Trió idén ünnepli fennállásának 10. évfordulóját. Aktivitásukat két CD-felvétel, négy rádiófelvétel és számtalan koncert bizonyítja országszerte. Ifjúsági és felnőtt koncertjeik méltán vívták ki a közönség szeretetét és elismerését.

Varga Laura Szegeden született, fuvolaművész diplomáját az LFZE Debreceni Konzervatóriumában szerezte. 1998-ban a Temesvári Fuvolaversenyen I. helyezést ért el. Zenekari pályafutása a Salieri Kamarazenekarban indult, később a Szegedi Nemzeti

Színházban játszott, majd két esztendő Kínában töltött a Pekingi Zenekar I. fuvolásaként. Koncertezett és kurzusokat tartott Európában, Ázsiában, Izlandon. Artisjus-díjas, Kölcsey-éremet, majd Alkotói Díjat kapott Szeged városától. Doktori fokozatot szerzett, jelenleg az SZTE BBMK egyetemi tanára és a Fafúvós Tanszék vezetője.

Vizsolyi Livia a Zeneakadémia elvégzése után a Filharmónia szólistája lett, majd Budapesten tanított a XIV. kerületi Zeneiskolában. Ezt követte a Győri Filharmonikus Zenekarban az I. fagottosi pozíció, valamint a tanítás a város közép- és felsőfokú iskoláiban. 1990-től a Szegedi Szimfonikus Zenekar szólamvezető I. fagottosa, és az SZTE Zeneművészeti Kar docense, majd mestertanára. Artisjus-díjas, Szeged város jutalmazta többször is Alkotói Díjjal, kapott Kazinczy-emlékérmet, valamint Szeged Kultúrájáért ezüst és arany plakettet. 1999-től öt szóló CD-felvétele jelent meg, ezt követte a Szegedi Fagott Trióval és a Szeged Classic Trióval több lemezfelvétel.

Klebiczki György zongoraművész számos zongoraverseny díjazottja, az 1998-as oxfordi verseny I. helyezette. Az 1999-es a budapesti Chopin versenyen II. helyezést ért el, valamint 2004-ben és 2006-ban a Nemzetközi Bartók Zongoraverseny különdíjasa lett. Artisjus-díjas, 2006 óta az SZTE BBMK egyetemi tanársegédje, korrepetitora, aki zeneszerzőként is sikeres. Összesen hat kötetet írt fuvolára, hegedűre, valamint fagottra. Szóló és kamarazenei CD-felvételek állandó résztvevője.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor *Dugonics tér 13.*

Május 4. szerda

12.10 Vers délben – Verset mond: Gellérfi Bence közösségfejlesztő (IH Rendezvényközpont)

SZTE Rektori Épület, Átrium *Dugonics tér 13.*

Május 4. szerda

15.00 Tárlatvezetés a Szegedi Tudományegyetem Szent-Györgyi Albert Emlékkiállításán

Tárlatvezető: Csúri-Magosi Rita

Vajon miből izolálta először, még a paprikát megelőzően Szent-Györgyi Albert a C-vitamint, és tudta-e, hogy mire lelt? Vajon mit csinált a feleségétől vacsorára kapott paprikasalátával? A vitorlázó repülés vagy a motorbiciklizés elkötelezettje volt? Ilyen és ehhez hasonló izgalmas kérdésekre kaphatunk választ ezen az interaktív tárlatvezetésen. Az SZTE Centenárium Ünnepségsorozatának keretében megrendezett emlékkiállításán a látogatók megtekinthetik a volt rektor dolgozószobáját, eredeti Nobel-díját és számos egyéb személyes használati tárgyát. Emellett fényképek, díjak, újságcikkek és kétnyelvű tablók segítségével mélyedhetünk el a nagy előd életútjának tanulmányozásában. Szent-Györgyi Albert, a kiváló, Nobel-díjas tudós, az orvostudományok és a kémia professzora, a magyar, a szovjet és az amerikai tudományos akadémia tagja, tengernyi díj és kitüntetés tulajdonosa, számtalan egyetem díszdoktora, élete során bejárta a fél világot. Mégis, a Szegeden töltött éveik voltak talán a legmeghatározóbbak munkásságában, legalábbis a világhírt és a Nobel-díjat az itt folytatott kutatásai hozták el neki. Elevenítsük fel közösen itt töltött éveinek emlékét!

Találkozó az SZTE Rektori Épület portájánál.

SZTE JGYPK Óvodapedagógus-képző Tanszék

Hattyas sor 10.

Május 4. szerda

15.00 Óvodatörténeti állandó kiállítás – Megnyitó ünnepség

Az SZTE JGYPK Kulturális Iroda rendezvénye

SZTE BTK Kult. Örökség és Humán Információtudományi Tanszék Informatórium I. emelet

Egyetem u. 2.

Május 4. szerda

16.00 Milbacher Róbert Margó-dijas író, irodalomtörténész a Bolygó Bogozó vendége

Ami körül keringünk: Milbacher Róbert: Tátiti Tibike, a világ utolsó táviratkihordója gondol egy merész (Budapest, Csikota, 2021)

Moderál: Neszlár Sándor író, szerkesztő

A Bolygó Bogozó programsorozat minden rendezvénye két részből áll. Az első részben (14.00 órától) az Informatikus könyvtáros BA iskolai és gyermekkönyvtáros specializációján tanulók számára szerveznek irodalomterápia-foglalkozást képzett biblioterapeuták vezetésével. Ezek a foglalkozások zárt körűek, várnak viszont minden érdeklődőt az író-olvasó találkozókra. A Bakonyi Géza Alapítvány és az SZTE BTK Kulturális Örökség és Humán Információtudományi Tanszék szervezésében

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér

Dóm tér 1-4.

Május 4. szerda

17.00 Fiatal képzőművész-tehetségek a Somogyi-könyvtárban Omar Sami képzőművészeti kiállításának megnyitója

A tárlatot megnyitja: Majorosi Gabriella művészeti menedzser-szakos hallgató

A kiállítás megtekinthető május 17-ig.

MTA SZAB Székház, 110-es előadóterem

Somogyi u. 7.

Május 4. szerda

17.00 Szegedi tehetségek utazási élménybeszámolója sorozat 63. programja Dr. Nógrádi Bernát Sófi-ösztöndíjas orvos, PhD hallgató utazási élménybeszámolója: Colorado állam (USA)

Az előadás során az egyesült államokbeli Colorado színes és izgalmas világa kerül bemutatásra. Többek között megismerkedhetünk a helyi kultúrával, a Sziklás-hegység gyönyörű csúcsaival és az állam központjául szolgáló Denver városával is. Az előadás végén elkalandozunk Amerika egyik legnagyobb városába, New Yorkba is, a felhőkarcolók, ikonikus helyszínek és a turistatömegek „hazájába”. Bár a két helyszín rendkívül különböző arcait mutatja meg az Egyesült Államoknak, talán pont ezért szemlélteti a legjobban, hogy mennyire sok minden vár felfedezésre egy-egy országon belül is.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem

Ady tér 10.

Május 4. szerda

18.00 SZTE Szabadegyetem - A költészet teológiája: Dante Alighieri (1265-1321)

Előadó: Prof. Dr. Pál József egyetemi tanár (SZTE BTK)

SZTE BBMK Liszt Ferenc terem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Május 4. szerda

18.00 Tavasz Ütős Napok – Ütőhangszeres hangverseny II. – Dobok

Az esten különféle dobok, zajkeltő ütőhangszerek, féktárcsák, gongok, hordók szólnak meg a legkülönbözőbb összeállításokban, kiegészülve szóló pergődobra írt virtuóz kompozíciókkal. Fellépnek az SZTE BBMK ütőhangszeres hallgatói.

SZTE Rektori Épület, Diszterem

Dugonics tér 13.

Május 4. szerda

19.00 Latin Gitárest

Fellépnek: Girán Péter, Pavlovits Dávid és a Szeged Guitar Orchestra: Andrei Tcaciuc, Bozsóki Boglárka, Béres Enikő, Czákó István, Fábrián Fatime, Horváth Bálint, Kocsis Márton, Krizsány Csege, Marics Tamás, Pető Bence, Qian Peiyu, Zilong Yang

Műsor:

Pavlovits: Book of Preludes

Pavlovits: Fingerprints

Pavlovits: Variations on nothing

J. S. Bach: BWV 1006a E-dúr preludium

F. Moreno Torroba: Castillos de Espana - Sigüenza, Turégano

J. Rodrigo: Invocación y danza

Flamenco - szabad program

Girán Péter 8 évesen kezdett el gitározni. Számos hazai és nemzetközi gitárversenyt dobogósa, győztese. Legutóbbi eredményei a Budapesten, Szegeden és Belgrádban megrendezett nemzetközi versenyek első, illetve a Goriziában megrendezett verseny harmadik és közönségdíja. 2018-ban részt vett a „EuroStrings” program első évében, ahol a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál kinevezett művészeként lépett fel és tartott kurzust számos országban, mint például Szerbia, Montenegró, Bosznia, Bulgária, Ausztria, Németország és Anglia. 2017-ben az SZTE Zeneművészeti Karának hallgatójaként diplomázott. A klasszikus zene mellett flamencót is játszik, melyben nagy szerepet kapnak saját kompozíciói is.

Pavlovits Dávid gitárművész-zeneszerző 4 kontinens több mint 30 országában lépett fel mint szólólista, olyan helyszíneken, mint a New York-i Carnegie Hallban, a kairói Operaházban, a budapesti Zeneakadémia nagytermében, a Moszkvai Gnessin Zeneakadémia nagytermében és a Sanghaji Konzervatóriumban. Kortárs zenei tevékenységéért Artisjus-díjjal tüntették ki. Dolgozott a Sony Pictures Televízió zenei tervezőjeként és több filmprodukció zeneszerzőjeként. 2004 óta az SZTE gitár tanszakának vezetője, tanítványai az ország legsikeresebb gitárosai között vannak. 1993 óta több zenei verseny díjazottja és győztese. Zeneszerzőként számos gitárművet jelentetett meg, Stormbird című szonátája több

nemzetközi verseny programjának állandó része. Prelúdiukai a Trinity College, London kötelező vizsgaprogramjának része. A gitárra és együttesre írt versenyművét a Grammy-díjas William Kanengiser mutatta be, zenekari műveit pedig világszerte játsszák Új-Zélandtól Kínán át az Egyesült Államokig.

A **Szeged Guitar Orchestra** (SZEZO) 2014-ben alakult Pavlovits Dávid gitárművész és zeneszerző vezetésével az SZTE Zeneművészeti Karának gitár szakos virtuóz, többszörös verseny-győztes hallgatóiból. A tagok közül többen országosan ismertek, mint a népszerű M1 Virtuózok című tehetség-kutató műsor döntősei. Az együttes repertoárja a kora reneszánsztól napjaink zenéjéig terjed, és különös figyelmet fordít a kortárs zene bemutatására. 2018-ban a Grammy-díjas William Kanengiser volt a zenekar szólistája, ahol ősbemutatón szólalt meg Pavlovits Dávid Concerto-ja a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztiválon. Koncerteket adott többek között a Nádor teremben, az Óbudai Társaskörben, az SZTE TIK Kongresszusi termében, továbbá számos meghívást kapott fesztiválokra Temesvárra, Prágába és Shanghaiba.

Szent-Györgyi Albert Agóra

Kálvária sgt. 23.

Május 4. szerda

19.00 Az Universitas Szimfonikus Zenekar Ünnepi Hangversenye

Műsor:

Grieg: Holberg szvit

Bizet: C-dúr szimfónia

Vezényel: Somorjai Péter

Az Universitas Szimfonikus Zenekar 2005-ös újjáalakulása óta Szeged zenei életének meghatározó részévé vált. Az SZTE keretei között működő együttes minden évben tavasszal és ősszel nagy sikerű, telt házas koncerteket ad. Népszerűségüket mi sem jelzi jobban, minthogy rendre több koncertnapot kell tartaniuk ugyanazzal a műsorral. Immáron több éve készítenek gyerekszínészekkel zenés mesejáték-előadásokat, amelyek (az előadások utáni hangszerkísérettel) méltán aratnak mindig nagy sikert. Az együttes tagjai az SZTE jelenlegi valamint végzett hallgatói, akik örömmel állítják a zenekar szolgálatába többéves, esetenként több évtizedes zenei tudásukat. Az együttes az évek során több alkalommal koncertezett számos környékbeli településen, fellépett a Szegedi Nemzeti Színházban, felvételt készített a Magyar Rádió 6-os stúdiójában és házigazdája volt egy nagyszabású nemzetközi komolyzenei fesztiválnak.

Belépőjegy elővételben 800 Ft, a helyszínen 1000 Ft

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Május 4. szerda

19.00 kivána4kerék Társulat: SEM – Stuart/Erzsébet/Mária, a két királynő találkozója

A színházi előadásban a két királynő találkozik. Ez azért fontos, mert a valóságban soha nem találkoztak egymással. Találkozásuk földi és égi összecsapás, amit az emberek emlékezetéért vívnak.

Szereplők:

Erzsébet: Farkas Andrea

Stuart Mária: Sebők Maja

Jelmez: Papp Janó

Írta: Balog József

Rendező: Balog József

Jegyvásárlás: <https://www.tixa.hu/homoludensproject>

Belépőjegy elővételben 2500 Ft, diák 1500 Ft, páros diák 2000 Ft, támogatói 4000 Ft

SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ

Ady tér 10.

Május 5–7. csütörtök–szombat

12.00 A Magyar Fogorvosok Egyesületének nemzetközi, tudományos továbbképző konferenciája

Perspektívák a paro-implantológiában és a komprehenzív fogászatban

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Radnóti Miklós Emléknep

Május 5. csütörtök

12.10 Vers délben – Verset mond: Tóth Péter Lóránt versvándor

SZTE Rektori Épület előtt

Dugonics tér 13.

Május 5. csütörtök

Radnóti Miklós Emléknep – „Pásztori Múzsám, légy velem itt”

13.00-01.00 Radnóti egytől egyig – Közös verselés Radnóti Miklós születésnapján

Megnyitja: Dr. Fendler Judit, a Szegedi Tudományegyetem kancellárja

A Radnóti Miklós Emléknapon közös, tizenkét órás verselést szervezünk. Radnóti Miklós születésnapján úgy idézzük meg egyetemünk egykori diákját, hogy délután 1 órától hajnali 1 óráig folyamatosan olvassuk verseit. Óránként váltják egymást különböző egyetemi és városi szervezetek, közösségek. Minden órának van „versőre”, aki óvja, vigyázza, szervezi a verselés folyamatosságát. Bárki bekapcsolódhat egy-egy vers felolvasásának erejéig. Kötetek, ülőalkalmatosság, hangosítás rendelkezésre állnak, már csak a jelenlétek hiányzik, hogy méltóképp ünnepeljünk ezen a szép napon!

„Ó, tarts ki addig lélek, védekezz!”

13.00–14.00 A Radnóti Miklós Kísérleti Gimnázium diákjai

Versőr: Gortva Tamás magyartanár

14.00–15.00 A Somogyi-könyvtár munkatársai

Versőr: Sikaláné Sánta Ildikó igazgató

15.00–16.00 A Móra Ferenc Múzeum munkatársai

Versőr: Peregi Dóra közönségkapcsolati szakember

16.00–17.00 Az SZTE Klebelsberg Könyvtár munkatársai

Versőr: Sümeginé Lehotai Edit tájékoztató könyvtáros, kommunikációs munkatárs

17.00–18.00 Az SZTE BTK Magyar Nyelvi és Irodalmi Intézet munkatársai

Versőr: Prof. Dr. Szilágyi Zsófia egyetemi tanár

18.00–19.00 Az SZTE BTK Kulturális Örökség és Humán Információtudományi Tanszék munkatársai

Versőr: Dr. Bencsik Orsolya egyetemi adjunktus

19.00–20.00 A Szegedi Egyetemi Énekhar tagjai

Versőr: Tarnay Csaba politológus hallgató

20.00–21.00 A Kövér Béla Bábszínház munkatársai

Versőr: Kiss Ágnes intézményvezető

21.00–22.00 Az Universitas Szimfonikus Zenekar tagjai

Versőr: Gyimóthi Zoltán zenekarvezető

22.00–23.00 A Szegedi Nemzeti Színház művészei

Fekete Gizi, Molnár Erika, Szegezdi Róbert, Sziládi Hajna, Czene Zoltán

Versőr: Barnák László főigazgató

23.00–24.00 A Szegedi Egyetemi Színház tagjai

Versőr: Varga Norbert művészeti vezető

24.00–01.00 Az SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság munkatársai

Versőr: Tajti Gabriella irodavezető

A Radnóti egytől egyig programot a Café Radnóti támogatta.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ

Ady tér 10.

Május 5. csütörtök

Radnóti Miklós Emléknap

14.30 Öt évet laktam városodban – Radnóti Miklós Szegeden emlékséta

Radnóti Miklós az egyetemi tanulmányait Szegeden végezte. Az emléksétán az ifjú költő remekül dokumentált ötéves szegedi tartózkodásának legfőbb helyszíneit járjuk be: hol tanult, hol lakott, hol adta elő verseit, hol töltötte szabadidejét, hol voltak a törzshelyei és milyen versei születtek Szegeden. A helytörténeti és irodalomtörténeti emlékeket felidéző emléksétánkon a tények elmesélése mellett az itt született és ide kötődő verseinek előadásával színesítjük a programot. Az emlékséta anyagát a Szegedi Tudományegyetem jóvoltából állítottuk össze.

MAI – Monostori András Idegenvezetések

A találkozó helyszíne: az SZTE TIK épülete előtt (Ady tér 10.)

SZTE JGYPK 3. épület, 3124-es terem

Hattyas sor 10.

Május 5. csütörtök

15.00 Az autizmus jellegzetes tünetei az óvodás gyermekek rajzain

Poszterbemutató és alkotó foglalkozás

Megnyitja: Dr. Fizek Natasa, a JGYPK Alkalmazott Pedagógiai Intézet vezetője

Zongorán közreműködik: Csányi Krisztina másodéves óvodapedagógus szakos hallgató

A posztert bemutatják és a foglalkozást vezetik: Gulyásné Dr. Turcsányi Enikő főiskolai docens, Dr. Kovács Krisztina főiskolai docens, Bánfi Berta, Irsai Flóra és Varga Sára másodéves óvodapedagógus szakos hallgatók

A programot szervezte: Gulyásné Dr. Turcsányi Enikő és Dr. Kovács Krisztina

A poszterbemutató az autizmus témakörének néhány alapkérdését járja körül az óvodapedagógus szemszögéből: milyen óvodapedagógusi kompetenciákat igényel az autista gyerekek óvodai integrációja? Milyen jellegzetes tünetekre figyelhet fel az óvodapedagógus az autista gyerekek rajzaiban? Hogyan tud segítséget nyújtani a gyerekeknek az inkluzív óvodai nevelés során? A poszterbemutató mellett a résztvevők az autista gyerekek inkluzív óvodai nevelését támogató vizuális eszközök elkészítésében vehetnek részt. Várjuk a rendezvényre az autizmus iránt érdeklődő hallgatókat.

Részvételi szándékukat a kovacs.krisztina.agnes@gmail.com e-mail címen jelezzék.

SZTE Rektori Épület, Átrium

Dugonics tér 13.

Radnóti Miklós Emléknap

Május 5. csütörtök

18.00 Egyetem ecsettel – Sonkodi Rita kiállítása az egyetem ikonikus épületeiről, embereiről, tárgyairól

Megnyitja: Prof. Dr. Rovó László, a Szegedi Tudományegyetem rektora

Közreműködik: az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar Fuvolanégyese

„Egyetemünk művésztanáráként és festőként húsz esztendeje tanítom a hallgatókat a művészet szeretetére. Ezzel az ecsettel szeretnék tisztelni azon ikonikus személyek előtt, mint Klebelsberg Kuno vagy Szent-Györgyi Albert, kiknek szellemisége a mai napig itt él. Személyes tárgyaikat, ereklyéiket jelenítettem meg és az egyetem legszebb, legemblematikusabb épületeit, kapuit, tornyait. A kiállítás megszületésének másik oka, hogy tisztelgek nagymamám emléke előtt. Ő Kolozsváron született és tanult az orvosi egyetemen, de Trianon Szegedre sodorta Őt és családját. Unokaként sosem értettem, miért történt mindez, de ma már igen... Legbeszédesebbek a képeim címei, ezért álljanak itt: Szegedi Dóm tér árkádjai, Szent-Györgyi pipája, evezőslapátjai és motorkerékpárja, Klebelsberg Grófnő ezüsttáskája, Kolozsvári egyetem tornyai, Rektori Épület, Radnóti Noteszának utolsó lapja, Nagymama csészéje, Bölcsészkar, Bolyai épület, Jogkar... Ezek a festmények adnak méltó tiszteletet elődeinknek, és próbáljuk meg emléküket megidézni és örökké megőrizni. Én az ecsetemmel tettem ezt, és bízom benne, hogy minden egyetemi polgár a maga módján hasonlóan cselekszik.” Sonkodi Rita DLA www.sonkodirita.hu

A megnyitó után adjuk át a hallgatói művészeti versenyek és pályázatok díjait.

A kiállítás megtekinthető június 30-ig, munkanapokon 08.00–20.00 óráig.

REÖK Stúdiószínpad

Magyar Ede tér 2.

Radnóti Miklós Emléknap

Május 5. csütörtök

18.30 „Lélek vagyok, élni szeretnék!” – Krónika Radnóti Miklós utolsó hónapjairól Kőszegi Ábel „Töredék” című munkája, a Bori notesz és a költő más versei alapján

Elmondja: Tóth Péter Lóránt versvándor

Történet egy emberről, aki az irodalom erejébe kapaszkodva elindult egy hosszú úton, hogy hazatérjen feleségéhez. Története örök példa a ma emberének: erkölcsi tartásról,

akaraterőről, a lélek erejéről, hazaszeretetről. Kiáltás a békéért és a háborúk áldozataiért. Az előadást több mint háromszáz alkalommal láthatta a Kárpát-medence közönsége. A belépés ingyenes, de regisztrációhoz kötött, melyet a gyakornok@szegediszabadteri.hu címen lehet megtenni.

REÖK Zöld Szalon

Magyar Ede tér 2.

Radnóti Miklós Emléknap

Május 5. csütörtök

20.30 Radnóti nyomában – dokumentumfilm (60')

Rendező: Herczeg Zsolt

Bortól Abdáig. Radnóti Miklós költő keresztútja. 850 kilométer. Tóth Péter Lóránt kunszentmiklósi versvándor 2019 őszén gyalogosan járta végig az „erőltetett menet” útját. Vállalásáról a szabadkai Pannon Rtv készített dokumentumfilmet, amely a Duna Televízió által hirdetett Kós Károly Nemzetközi Televíziós és Rádiós Szemlén 2020-ban első díjat kapott. A filmvetítés után közönségtalálkozó keretében lehetőség lesz beszélgetni a versvándorral az útról, a kulisszákról, a forgatásról.

A belépés ingyenes, de regisztrációhoz kötött, melyet a gyakornok@szegediszabadteri.hu címen lehet megtenni.

REÖK

Magyar Ede tér 2.

Május 6. péntek

10.00–18.00 SZTE-s nap

Ezen a napon (a palotaséták kivételével) egyetemisták számára SZTE diákigazolvánnyal a Reök-palota látogatása ingyenes.

REÖK

Magyar Ede tér 2.

Május 6. péntek

11.00; 16.00 Palotaséták a Reök-ben

A program résztvevői Csúri-Magosi Rita kalauzolásával megismerkedhetnek a Reök-palota történetével, építészeti sajátosságaival. A palotaséták során kívül-belül felfedezheted Szeged szecessziós díszét, a homlokzat rejtélyes lila virágaitól kezdve a kovácsoltvas kapun át az elegáns Zöld Szalonig. Az esemény különlegessége, hogy olyan épületrészeket is bejárhatunk, amelyek a képtár látogatásakor nincsenek nyitva. Hol közlekedtek a cselédek? Milyen alacsony a cselédlépcső? A séta résztvevői ezt is megtapasztalhatják.

Részvételi díj 500 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Május 6. péntek

12.10 Vers délben – Verset mond: Maláj György drámapedagógus

SZTE GTK Aula

Kálvária sgt. 1.

Május 6. péntek

15.00 GTK InterArt Festival

A rendezvény a GTK művészetkedvelő nemzetközi hallgatói és a Nemzetközi Iroda rendezésében valósul meg. A fesztivál angol nyelvű, de nyitott a Kar minden hallgatója és oktatója számára, akik bármilyen, szívükhöz közel álló előadással, műalkotással jelentkezhetnek. Az esemény célja, hogy a művészetten keresztül ünnepeljük a kreativitást és sokszínűséget. A szervezők reményei szerint ez alkalmat ad mélyebb beszélgetésekre, egymás jobb megismerésére. Minden érdeklődőt szeretettel várunk a közönség soraiba.

SZTE Rektori Épület, Diszterem

Dugonics tér 13.

Május 6. péntek

18.00 A Szegedi Egyetemi Énekhar Ünnepi Hangversenye

Közreműködnek: Benyó-Korcsmáros Réka, Fábri Géza, Bubla Bence és Takács Ádám ütőhangszereken, a Partiscum Kórus Lázár Tamás vezetésével

Műsor:

J. S. Bach: Cantate Domino

M. Garau: Alma Redemptoris Mater

H. Weimer: Musica Mundi

J. Ryelandt: Ave Maria

Tóth Péter: Ave Maria

A Partiscum Kórus műsora

Vezényel: Lázár Tamás

Mennyei szép rózsza – népdalcsozor

Benyó-Korcsmáros Réka és Fábri Géza előadásában

Kocsár Miklós: Négy Mária ének

Ave, rosa sine spina

O Maria, gratiosa

Zongorán kísér: Szelezsán Beáta

Karai József: Estéli nótázás

Szitha Miklós: Oh, Lord (a kórus számára írt mű ősbemutatója)

Ütőhangszereken közreműködik: Bubla Bence és Takács Ádám

Összkar: Dona Nobis Pacem kánon

A Szegedi Egyetemi Énekhar karnagyai: Száz Krisztina és Kohlmann Péter

Az énekhar az egyetem legrégebbi művészeti csoportja, 1925. február 25-én 15 lelkes fiatal egyetemi hallgató kezdeményezésére alakult Geyer Béla zenetanár, karnagy vezetése alatt. Az Egyetemi Tanács ugyanebben az évben, november 30-án adta meg a működési engedélyt a kórus számára a Magyar Királyi Ferencz József Tudományegyetem Énekkara néven.

A kórus tagjai jelenleg azok az egyetemista fiatalok, akik a középiskola után ugyan nem zenei pályán tanulnak tovább, de igénylik a közösségi muzsikálást és annak hangulatát. Az énekharhoz az egyetem bármely karának hallgatói csatlakozhatnak. 2002 szeptemberétől a kórusmunka kreditre is felvehető az általánosan művelő tantárgyak között.

Az együttes rendszeres résztvevője az egyetem és az önkormányzat által szervezett hagyományos zenei rendezvényeknek (például Őszi Kulturális Fesztivál, Egyetemi Tavasz, Éneklő Ifjúság, Egyházzenei Hetek, zenei évfordulók). Repertoárján a cappella (motetták, madrigálok, népdalfeldolgozások, kortárs kompozíciók) és hangszeres kísérettel előadott művek (misék) egyaránt megtalálhatók. A kórus vezetői Száz Krisztina és Kohlmann Péter, karnagy diplomával rendelkező dirigensek. www.enekkar.u-szeged.hu

Szegedi Csillagvizsgáló

Kertész u. 3.

Május 6. péntek

19.00–22.00 Az égbolt titkai – péntek esti programok a Szegedi Csillagvizsgálóban

Ismeretterjesztő előadás és beszélgetés a felmerülő kérdésekről, távcsöves bemutató és lézeres csillagképtúra (felhős időjárás esetén virtuális barangolás az éjszakai égbolton)

A péntek esti nyitva tartásra a jegyek kiadása a helyszínen történik, érkezési sorrendben; előzetes bejelentkezésre – egyéni látogatók és 15 főnél kisebb csoportok esetén – nincs szükség. *Belépőjegy 500 Ft (gyerek/tanuló/nyugdíjas), 1000 Ft (felnőtt); az SZTE polgárainak a belépés ingyenes.* (Kérjük, hozza magával a kedvezményre jogosító igazolványát.) Fizetni csak készpénzzel lehetséges.

E-mail: szegedicsillagvizsgalo@gmail.com, honlap: www.astro.u-szeged.hu

SZTE Mezőgazdasági Kar, Hódmezővásárhely

47-es főút, 195. km

Május 7. szombat

10.00 XXXVI. Szent György-napi Juhásztalálkozó

A találkozón az érdeklődőket juh- és kecsketermékekből készült ételek gasztronómiai bemutatójával, juhnyírás és -körmözési bemutatóval, illetve az ágazathoz kapcsolódó technológiai, illetve kézművesbemutatókkal, valamint folklórműsorral és gyermekrajzversennyel várjuk.

Az SZTE Mezőgazdasági Kar és a Magyar Juh- és Kecsketenyésztő Szövetség szervezésében

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Május 9. hétfő

12.10 Vers délben – Verset mond: Szilágyi Annamária színművész (Szegedi Nemzeti Színház)

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér

Dóm tér 1-4.

Május 9. hétfő

16.30 Az „Ép(p)en Te - Nem vagy egyedül” sorozat májusi rendezvénye

On My Way (Utamon) könyvbemutató- beszélgetés Szűcsné Sipos Andreával

Moderátor: Schwimmer-Tóth Tímea, a Szegedi Mályvapont vezetője (Mályvavirág Alapítvány) és Sinka Márta, a Somogyi-könyvtár munkatársa

„Szokatlan tartalmú, rendhagyó utazási könyvet írtam On My Way (Utamon) címmel, azzal a nem titkolt szándékkal, hogy megőrizsem lányom ritka és igen értékes kutatási

anyagát, sehol máshol nem látható képanyagát, s egyben emléket állítsak oly fiatalon elhunyt gyermekemnek, Tímeának.” Szűcs Tímea a Szegedi Tudományegyetemen folytatta tanulmányait szociálpedagógia alapszakon, valamint kisebbségpolitika és kulturális mediáció szakon tanult, kutatását a Pécsi Tudományegyetem Doktori Iskolájában folytatta. 2017-ben az Országos Tudományos Diákköri Konferencián I. helyezett lett, 2017-ben és 2018-ban elnyerte a Campus Mundi rövid tanulmányút ösztöndíját (Cfát és Haifa), valamint a Nemzeti Felsőoktatási Ösztöndíjat. A 2017/2018-as tanévben több szegedi vonatkozású elismerést kapott: Szeged Város Ösztöndíja, SZTE Sófi József Ösztöndíj - Kiemelt Kuratóriumi díja, 2017 és 2019 között elnyerte még az SZTE Talent Ösztöndíj Bronz fokozatát, az SZTE JGYPK Kar Kiváló hallgatója Arany fokozatát. Szűcs Tímea a zsidóság kultúráját, az izraeli nép életét kutatta. Utazási élményeit, feltárt kutatási eredményeit saját maga készítette képeivel együtt hagyta ránk, mely alapján elkészült e könyv.

A Somogyi-könyvtár, a Mályvavirág Alapítvány, a Szegedi Mályvavirág Pont és az SZTE Sófi Alapítvány közös programja

SZTE Rektori Épület, 5-ös terem

Dugonics tér 13.

Május 9. hétfő

17.00 Hazai tudománypolitika és nemzetközi elismertség. Szent-Györgyi Albert Nobel-díjának tudománypolitikai és nemzetközi eredő

Előadó: Tasiné Csúcs Ildikó Mária PhD történész, könyvtáros (SZTE Klebelsberg Könyvtár) Az előadásból kiderül, hogy milyen hazai és nemzetközi kapcsolatok segítették Szent-Györgyit a Nobel-díj elnyerésében. Mekkora szerepe volt ebben a szegedi egyetem híres orvostudósainak és a többi, jóval kevesebb hazai ajánlásnak? Áttekintjük az Orvosi Nobel-díj kritériumait és azt, hogy milyen politikai konfliktusokat eredményezett Szent-Györgyi számára a nemzetközi elismertség. Kutatásunkban a Nobel-díj hivatalos honlapját és több hivatalos adatbázist, számos más forrást is vettünk figyelembe az izgalmas tények kiderítésére.

REÖK Stúdiószínpad

Magyar Ede tér 2.

Május 9. hétfő

18.00 Tenyérvonalak – Borovics Tamás és Poroszlai Kristóf estje

Faludy György olyan rejtőzködő művész, aki bár itt élt közöttünk a XX. században, kevesen ismerik igazán művészetét és valódi arcát. A Szegedi Nemzeti Színház színművészei, Borovics Tamás és Poroszlai Kristóf a Tenyérvonalak című irodalmi esten Faludy verseiben és egy regényrészletében keresik a választ enigmatikus személyét övező kérdéseinkre, és igyekeznek közelebb hozni hozzánk a költőt.

Belépőjegy 2500 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Május 10. kedd

12.10 Vers délben – Verset mond: Szórényi Emília nemzetközi koordinátor (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

SZTE Klebelsberg Könyvtár, Aud.Min.

Ady tér 10.

Május 10. kedd

17.00 A SCI-eszta polc bemutatja Kardos Gergely előadását: Hangok a fizikában, fizika a hangokban

A hangok szerves részei mindennapjainknak, pedig sokszor bele sem gondolunk abba, hogyan keletkeznek az egyes hangok, miért tudjuk felismerni a hangszereket a hangjukról, vagy honnan tudjuk, hogy éppen jobbról vagy balról köszöntek ránk előbb az utcán. Ehhez hasonló kérdések mentén nyújtunk betekintést a hangok és a hangszerek világába, megvilágítva mindezt egy kicsit a fizika oldaláról is. Az előadó V. éves matematika-fizika szakos tanárjelölt.

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Május 10. kedd

18.00 Pedagógiai esték – a Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye Ifiháztól az úszóházig... Fejezetek Szeged modernista építészetéből

Előadó: dr. Váraljai Anna művészettörténész, egyetemi oktató

Belépőjegy 1800 Ft, SZTE-kártyával, diák- és pedagógusigazolvánnyal 1500 Ft

További információ: <https://www.facebook.com/azigazimentorhalo>

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Május 10. kedd

19.00 Csellisták nosztalgia-hangversenye

Közreműködnek: Dombiné dr. Kemény Erzsébet (zongora), Pukánszky Béla (gordonka), Gárdián Gábor (gordonka), Tornyai Jenő (gordonka), Győri Péter (zongora)

Műsor:

Caix D'Hervelois: D-dúr szvit (Louis Feuillard és Huszár Lajos átírata)

1. Prélude, 2. Tambourin, 3. Musette, 4. Plainte, 5. Gigue

(Pukánszky Béla, Dombiné Kemény Erzsébet)

Johann Christian Bach: c-moll concerto, Adagio molto espressivo

(Henri Casadesus átírata) (Pukánszky Béla, Dombiné Kemény Erzsébet)

Georg Friedrich Händel: g-moll szonáta két gordonkára. op. 2. No. 8.

(Louis Feuillard átírata) (Pukánszky Béla, Tornyai Jenő, Dombiné Kemény Erzsébet)

Luigi Boccherini: C-dúr szonáta két gordonkára, Allegro moderato

(Paul Bazelaire feldolgozása) (Pukánszky Béla, Gárdián Gábor)

François Couperin: Az aratók (Kedves Tamás és Borgulya András átírata)

(Pukánszky Béla, Gárdián Gábor, Tornyai Jenő)

Három kínai dal (Huszár Lajos átírata) 1. Jázmin virág 2. Piros liliomok 3. Én és a hazám

(Gárdián Gábor, Győri Péter)

Felice de Giardini: Éljenek a víg nők

C. Evans – Gárdián Gábor: Álomtéma

C. Elliott: Rumba (Csellózenekar)

Dombiné dr. Kemény Erzsébet zenei tanulmányait Bán Sándor növendékeként végezte. Több mesterkurzuson vett részt, 1986-ban Artisjus-díjat, 2007-ben pedig

Artisjus zenepedagógiai díjat kapott. Zongorakísérőként Európa számos országában hangversenyezett. Több zenepedagógiai témájú könyve jelent meg.

Pukánszky Béla 1976-ban Báthory Sándornál szerzett gondokatanári diplomát a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Tagozatán. A zenetanítással töltött évek során (1976-1985) szólóműveket és szonátákat játszott zeneiskolai koncerteken. 1985-től az SZTE oktatója, pedagógiai tárgyakat tanít a JGYPK Gyógypedagógus-képző Intézetében. Kemény Erzsébettel évtizedek óta szonáta-párost alkotnak. Főleg barokk és romantikus műveket tűznek műsorra.

Gárdián Gábor gondokaművész, mestertanár. Diplomája megszerzése óta a szegedi Király-König Péter Zeneiskola tanára. Több évtizeden át a Szegedi Nemzeti Színház gondokaszólamvezetőjeként és a Szegedi Szimfonikus Zenekar tagjaként is tevékenykedett. Országos és nemzetközi versenyeken dobogós eredményekkel vettek részt tanítványai. Alkotói munkájának legjelentősebb eredménye a Gárdián Gondokaskola-sorozat, amely szerepel a magyar zeneiskolai tantervek hivatalos ajánlásában és az országos versenyek kötelezően játszandó darabjainak fő forráshelye.

Tornyai Jenő gondokaművész 1974-ben szerzett diplomát Báthory Sándor növendékeként. Negyven évig volt a Szegedi Szimfonikus Zenekar tagja. Jelenleg gondokatanárként dolgozik a szegedi Pro Musica Művészetoktatási Intézményben és a Kisteleki Művészeti Iskolában.

Győri Péter 1990-ben szerezte diplomáját zongora és szolfézs szakon Bódás Péter, Delleyné Halama Piroska és Vántus István növendékeként a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Tagozatán. A Király-König Péter Zenei AMI zongoratanára, emellett számos fűvös, vonós és ütős növendék zongorakísérője. Korrepetitorként helyi és országos rendezvények, megyei és országos versenyek állandó közreműködője. Billentyűként tagja az Újszegedi Kamarazenekarnak.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Május 11. szerda

12.10 Vers délben – Verset mond: Hegedűs-Varga Krisztina közkapcsolati irodavezető, igazgatósági titkárságvezető (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

SZTE ETSZK A épület, 124. terem

Temesvári krt. 31.

Május 11. szerda

14.00 Kari ÚNKP Konferencia

SZTE BTK Kult. Örökség és Humán Információtudományi Tanszék Informatórium I. emelet

Egyetem u. 2.

Május 11. szerda

16.00 Író-olvasó találkozó Kiss Noémi íróval, műfordítóval

Ami körül forgunk: Kiss Noémi: A bálna és a srác (Budapest, Pagony, 2021)

Moderál: Vinczellér Katalin magyartanár, a Pagony Kiadó munkatársa

A Bolygó Bogozó programsorozat minden rendezvénye két részből áll. Az első részben (14.00 órától) az Informatikus Könyvtáros BA iskolai és gyermekkönyvtáros specializációján tanulók

számára szerveznek irodalomterápia-foglalkozást képzett biblioterapeuták vezetésével. Ezek a foglalkozások zárt körűek, várnak viszont minden érdeklődőt az író-olvasó találkozókra. A Bakonyi Géza Alapítvány és az SZTE BTK Kulturális Örökség és Humán Információtudományi Tanszék szervezésében

Somogyi-könyvtár, Klubterem

Dóm tér 1-4.

Május 11. szerda

17.00 Szalay István professzor tudományos, közéleti és politikai életpályája (2.)

Vendég: Prof. Dr. Szalay István, matematikus professzor, Szeged korábbi polgármestere (1994-1998), a Közéleti Kávéház kuratóriumi elnöke

Beszélgetőtárs és ötletgazda: Sófi József, az SZTE Szegedi Tehetségekért Alapítvány alapítója, a Szegedi Tehetséggyondozó Tanács tagja

Új sorozatot indítottunk, melynek során a közönség megismerheti Szalay István professzor kiemelkedő tudományos, tanári, közéleti és politikusi életpályáját. A sorozat második rendezvényén Szalay István professzor politikusi karrierjét ismerheti meg a közönség.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Május 11. szerda

19.00 Pilinszky-mesék 0-99 éveseknek

A programot megnyitja: Dr. Döbör András, a Juhász Gyula Pedagógusképző Kar dékánja Kinek mesélt Pilinszky? Beszélgetés Pilinszky János verses meséiről

A beszélgetés résztvevői:

Dr. Hafner Zoltán irodalomtörténész, Pilinszky-kutató

Dr. habil. Hankovszky Tamás filozófus, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem tanszékvezető docense

Dr. habil. Varga Emőke irodalomtörténész, az Óvodapedagógus-képző Tanszék vezetője

Moderátor: Szmeskó Gábor PhD-hallgató

A program részeként megtekinthetők lesznek: Farkas Dormán: Ének a kőszívű királyról, Pilinszky-mesék illusztrációi; Óvodás gyermekek reflexiói képekben. Pilinszky-mesék gyermekillusztrációi

Közreműködik a Solis Consort Régizenei Műhely, valamint Papp Gabriella és Harkai István.

A gyermekreflexiókat bemutató kisfilmet a JGY TV rendezte.

Felkészítő pedagógusok: Bánvölgyi Anita, Bozókiné Heszko Erzsébet, Géczy Anett, Havlikné Rácz Andrea, Papp Dóra, Tímár Marietta óvodapedagógus

A programot a SZTE JGYPK API Óvodapedagógus-képző Tanszékének oktatói, Haramza Klára PhD-hallgató tanársegéd és Dr. habil. Varga Emőke főiskolai tanár szervezték.

Café Radnóti

Egyetem u. 2.

Május 11. szerda

20.00–24.00 A Filozófia Hosszú Éjszakája

A Lábjegyzetek Platónhoz: A felelősség című konferencia előprogramja

MTA SZAB Székház

Somogyi u. 7.

Május 12–13. csütörtök–péntek

09.00–18.00 Lábjegyzetek Platónhoz: A felelősség

A konferencián mintegy 30 előadás fog elhangozni a felelősség kérdésköréről. A konferencia előadói filozófiai, pszichológiai, teológiai, politikai és művészeti szempontból teszik vizsgálat tárgyává a felelősség problémájának sokarcú jelenségvilágát.

Az SZTE Klebelsberg Könyvtár Társadalomelméleti Gyűjtemény, az SZTE BTK Filozófia Tanszék és a Magyar Filozófiai Társaság szervezésében

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Május 12. csütörtök

12.10 Vers délben – Verset mond: Újszászi Ilona újságíró (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Május 12–13–14. csütörtök–péntek–szombat

08.00–16.00 Szeged International Conference on Current Community Conflicts

Nemzetközi ENSZ-modellező konferencia, különböző workshopokkal és neves szakmai előadókkal

Az SZTE EHÖK Külügyi Bizottságának szervezésében

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Május 12. csütörtök

18.00 Muzsikáló Orvosok Koncert

Az SZTE Szent-Györgyi Albert Orvostudományi Kar rendezvénye

SZTE TTIK Gazdaság- és Társadalomföldrajz Tanszék

Egyetem u. 2.

Május 12. csütörtök

19.00 Csillagképes égbolt

A Gazdaság- és Társadalomföldrajz Tanszék programsorozatának zárásaként kötetlen beszélgetéssel, programmal várjuk a korábbi események résztvevőit és az újonnan csatlakozókat is.

Részletek a @GAFTSZ Facebook-oldalon

SZTE Sportközpont

Hattyas sor 10.

Május 12–13–14. csütörtök–péntek–szombat

21.00–04.00 Szegedi Egyetemi Napok – SZEN

Három napos egyetemi fesztivál a hazai könnyűzenei élet híres zenekaraival, DJ-ivel Fellépnek többek között a Follow the Flow, Dzsúdló, ByeAlex, Krúbi, Metzker Viktória, BSW, UniBass, Yamina, Brazilian Bass, Corvin, Gnu, T. Danny.

Az SZTE EHÖK Rendezvényszervező Bizottságának szervezésében

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Május 13. péntek

12.10 Vers délben – Verset mond: Tajti Gabriella irodavezető (SZTE NKI Kulturális Iroda)**SZTE Mezőgazdasági Kar, Tangazdaság**

Tanya 1447, Aranyág kert 6.

Május 13. péntek

15.00 Sárgulási fogatos felvonulás

Az SZTE Mezőgazdasági Kar felvonulása. A virágokkal, szalagokkal díszített lovas fogatok 15 órától az SZTE Tangazdaság Kft-től indulnak, majd a sárgulási menet az Andrassy út, Oldalkosár utca útvonal érintésével 16.00 órakor térzenével érkezik a Kossuth térre. A felvonulás ezután a környező utcákban folytatódik, majd az SZTE Mezőgazdasági Kar Kollégiumánál ér véget. A felvonulás a szántóföldi hagyományok mintájára kapta a Sárgulás nevet, a fiatalok is megérették az „aratásra”, az elsajátított tudás beérett, így szimbolikusan learathatják az élet gabonáit.

Szegedi Csillagvizsgáló

Kertész u. 3.

Május 13. péntek

19.00–22.00 Az égbolt titkai – péntek esti programok a Szegedi Csillagvizsgálóban

Ismeretterjesztő előadás és beszélgetés a felmerülő kérdésekről, távcsöves bemutató és lézeres csillagképtúra (felhős időjárás esetén virtuális barangolás az éjszakai égbolton)

A péntek esti nyitva tartásra a jegyek kiadása a helyszínen történik, érkezési sorrendben; előzetes bejelentkezésre – egyéni látogatók és 15 főnél kisebb csoportok esetén – nincs szükség. *Belépőjegy 500 Ft (gyerek/tanuló/nyugdíjas), 1000 Ft (felnőtt); az SZTE polgárainak a belépés ingyenes.* (Kérjük, hozza magával a kedvezményre jogosító igazolványát.) Fizetni csak készpénzzel lehetséges.

E-mail: szegedicsillagvizsgalo@gmail.com, honlap: www.astro.u-szeged.hu

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Május 14. szombat

10.00–18.00 Legyél EGY NAPra színész – tréning nem színészeknek**Tréner: Béres Miklós**

A színésztréning csodálatos eszköz a fejlődésre. A feladatok mindig új utat mutatnak és új távlatokat nyitnak meg, akár naponta végzed, akár, ha sosem próbáltad. Általános élethelyzetekben, nyilvános beszédben, prezentációknál, tárgyalásoknál, online kommunikációnál, videóképzésnél tudod felhasználni.

A 8 órás tréning részvételi díja 15.000 Ft

Jegyvásárlás: <https://www.tixa.hu/homoludensproject>

Szegedi Nemzeti Színház/Balett terem

(bejárat a Deák F. utca felőli oldalon)

Május 15. vasárnap

17.00 Szektor – Községi Játéktér felnőttek részére

Programunk azoknak a 18 évnél idősebb érdeklődőknek szól, akik egy újfajta kulturális tevékenységet keresnek a tanulás vagy munka utáni szabadidejük eltöltésére. A csoport kiváló lehetőség arra, hogy a színházi világ játékos gyakorlatainak segítségével, elvárások nélkül fejlesszük készségeinket, miközben közelebb kerülünk önmagunkhoz és megismerkedhetünk másokkal. Nem egymásra épülő foglalkozásokról van szó, ezért bármikor van lehetőség csatlakozni, akár csak egyetlen alkalomra is. A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljanak.

Foglalkozásvezető: Kállai Ákos – színházpedagógus

Megkérjük kedves vendégeinket, hogy a balett terem állapotának megóvása érdekében, lehetőségeikhez mérten hozzanak magukkal váltócipőt.

További információ: Kállai Ákos 06 30 855 2081, kooperalo@szinhaz.szeged.hu

Részvételi díj 1000 Ft

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ady tér 10.

Május 16. hétfő

18.00 „Kötélékek – az elmúlt 25 év” – Jeney Balázs festőművész kiállítása**Megnyitja:** Szabó András festőművész

Jeney Balázs 1977-ben született Szegeden. Gimnáziumi tanulmányai elvégzése után 2000-ben Szegeden szerzett rajz szakos diplomát. Mentorai a festészet nagy alakjai, de a legtöbb inspirációt pályája kezdetén Szabó András szegedi festőművésztől kapta. Első önálló tárlata 1997-ben volt. Megtekinthető május 29-ig, hétköznapokon 08.00–22.00, szombaton 09.00–20.00 óráig.

Kövér Béla Bábszínház

Tisza Lajos krt. 50.

Május 16. hétfő

19.00 „Hány éves a kapitány?” – felnőtteknek szóló programsorozat Tudom kivagyok... wonder-full avagy Nóra Csodaországban – előadás és FRENK koncert

A darab Ibsen Nóra című színművének és Lewis Carroll Alice Csodaországban című meseregényének párhuzamos felhasználásával készült. A magára utalt Nóra, csak úgy, mint Alíz, kénytelen önmagával megvitatni a dolgokat. Egyfajta gyázmunkát végez. Na de hol tart benne? Megrekedt? A darab Nóra egy napját mutatja be Csodaországban.

Ibsen Babaház és Lewis Carroll Alíz Csodaországban művei alapján írta: Vészits Andrea

Díszletterv: Kiss Ágnes**Zene:** FRENK**Technikus:** Hímer István**Rendezte, játssza:** Kiss Ágnes

Az előadás után a zeneszerzőnknek, a Budapest Bárból is ismert FRENK-nek lesz szólókoncertje.

Belépőjegy 2000 Ft

Jegyvásárlás: https://tixa.hu/wonder-full_nora_csodaországban_220123_19

SZTE Rektori Épület, Átrium

Dugonics tér 13.

Május 18. szerda

15.00 Tárlatvezetés a Szegedi Tudományegyetem Szent-Györgyi Albert Emlékiállításán

Tárlatvezető: Csúri-Magosi Rita

Vajon miből izolálta először, még a paprikát megelőzően Szent-Györgyi Albert a C-vitamint, és tudta-e, hogy mire lelt? Vajon mit csinált a feleségétől vacsorára kapott paprikasalátával? A vitorlázó repülés vagy a motorbiciklizés elkötelezettje volt? Ilyen és ehhez hasonló izgalmas kérdésekre kaphatunk választ ezen az interaktív tárlatvezetésen. Az SZTE Centenárium Ünnepségsorozatának keretében megrendezett emlékiállítás a látogatók megtekinthetik a volt rektor dolgozószobáját, eredeti Nobel-díját és számos egyéb személyes használati tárgyát. Emellett fényképek, díjak, újságcikkek és kétnyelvű tablók segítségével mélyedhetünk el a nagy előd életútjának tanulmányozásában. Szent-Györgyi Albert, a kiváló, Nobel-díjas tudós, az orvostudományok és a kémia professzora, a magyar, a szovjet és az amerikai tudományos akadémia tagja, tengernyi díj és kitüntetés tulajdonosa, számtalan egyetem díszdoktora, élete során bejárta a fél világot. Mégis, a Szegeden töltött éveit talán a legmeghatározóbb munkásságában, legalábbis a világhírt és a Nobel-díjat az itt folytatott kutatásai hozták el neki. Elevenítsük fel közösen itt töltött éveinek emlékét! Találkozó az SZTE Rektori Épület portájánál.

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér

Dóm tér 1-4.

Fiatal képzőművész-tehetségek a Somogyi-könyvtárban

Május 18. szerda

17.00 Hol a jövő? – Pavelka Zita kiállításának megnyitója

A tárlatot megnyitja: Magné Huber Judit művészeti menedzser-szakos hallgató

A fiatal alkotó így vall magáról és a vizuális művészetekhez való viszonyáról:

„Pavelka Zita vagyok, az SZTE JGYPK festészet szakos hallgatója. A látványt, mindenféle okból, mindenki máshogy értelmezi. Számtalan féle módon el lehet képzelni, és el is képzeljük, absztraháljuk, mert a fejünk nem egy fényképezőgép. Nem csak a nyers valóság van. Komoly problémának érzem a fenntarthatóság kérdését. Ez nagyon meghatározza az életem és a gondolkodásom. Nonfiguratív festészetemben is szimbolikusan, de próbálok valamit tenni ennek jegyében. Szeretek kísérletezni, tanulni, új dolgokat felfedezni, keresni azokat a pigmenteket a környezetemben, amikkel természetesebben tudok dolgozni.”

A kiállítás megtekinthető május 28-ig.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Május 18. szerda

19.00 Vizsolyi Livia születésnap koncertje a Szegedi Fagottnégyessel

A fagottnégyes tagjai: Vizsolyi Livia (fagott), Greksa Márta (hegedű), Rácz Gábor (brácsa), Tóth-Németh Henrietta (cselló)

Műsor:

Reneszánsz táncok

I. Malzat: Fagottquartett Nr.2.

W. A. Mozart: Quartett in B / arr. M. Rechtmann/

Fr. Danzi: Quartett op.40. No.1

Mesezenék /arr. Kontra Zoltán/

A Szegedi Fagottnégyes 4 éve alakult, a Szegedi Szimfonikus Zenekar művészeiből. Jelenlegi felállásuk egy különleges vonósnégyes, melyben az első hegedű szerepét a fagott tölti be. Számos felkérésnek tettek eleget országszerte, többek között a Magyar Rádióban és megannyi koncerten. Céljuk, hogy megkedveltessék és eljuttassák minden emberhez a klasszikus zenét.

Vizsolyi Livia fagottművész, az SZTE BBMK mestertanára így vall magáról: „32 éve annak, hogy a messzi Győrből Szegedre költöztem. Azóta büszke szegedi polgárnak vallom magam. A város értékelte, hogy zenekari művész és egyetemi oktatói tevékenységem mellett szóló koncerteket is adtam, CD-felvételeket készítettem, és a gyerekeket terelgettem a zene felé az ifjúsági koncertjeimen. Műsoraim, az Áloműző Kamaravarázs, az Illanó szavak, továtűnő dallamok, az Álmodjatok hangszerekről. Kamaraegyütteseim: a Szegedi Fagott Trió és Quartett, a Szeged Classic Trió, a Mágikus Trió, a Flauart Formáció, az Artrió 9, valamint a mai koncertemen résztvevő Szegedi Fagottnégyes, mely Quartist néven is szerepelt a filharmóniai koncerteken. Boldog vagyok, hogy Szegeden élhetek és koncertezhetek fantasztikus muzsikustársakkal az „én egyetemem” csodás tavaszi fesztiválján.”

Szegedi Pincészinház

Dugonics tér 2.

Május 19. csütörtök

20.00 „Rohadt az államgépben valami” – dokumentumjáték A Szegedi Egyetemi Színház bemutató előadása

Horváth István és Tóth Kata holttestét 1941. október 18-án találták meg a Duna-parti Carlton Szállóban, előző nap önkéntükkel vetettek véget életüknek. 1940-től a szegedi egyetem rektora az európai gondolkodású Nobel-díjas tudós, Szent-Györgyi Albert lett. A rektor egy újszerű diákélet megszervezésében is fontos szerepet vállalt, így (Sík Sándor professzor segítségével) támogatta a megalakuló Szegedi Egyetemi Ifjúság Színjátszó Társaságot (SZEISZT). Ebben a környezetben lett 1940-ben Horváth István szegedi bölcsészhallgató a SZEISZT egyik alapító tagja és rendezője. A különböző szakok hallgatóiból álló társulat decemberben megkezdte a munkát; Horváth vezetésével elindultak a Hamlet próbái. A Városi Színház igazgatója a társulat rendelkezésére bocsátotta a Szegedi Nemzeti Színházat. Szent-Györgyi Albert rektor rendszeresen megjelent a próbákon, a napi sajtó egész oldalakon számolt be a SZEISZT munkájáról. Shakespeare drámáját 1941. április 1-jén mutatták be hatalmas sikerrel. Ám az elismerések ellenére a történelem megpecsételte Horváth István sorsát: félig zsidó származása miatt (hiába volt ő református) kizárták a színházból. A közös munka során Tóth Katával egymásba szerettek, a Gertrudist alakító vegyészhallgató azonban nem mehetett hozzá a rendezőhöz. Az 1941-es fajvédelmi törvény értelmében nemcsak házasságot nem köthettek, de még a zsidó és nem zsidó közötti testi kapcsolatot is börtönnel büntették. Október 17-én együtt követtek el öngyilkosságot a fővárosban. Az előadás e két embernek és a társulatnak állít emléket.

Szereposztás:

Ifj. Horváth István: Hadzsy János

Tóth Kata: Vecsernyés Viktória

Idősebb Horváth István (István édesapja): Cseszkó Mihály

Szent-Györgyi Albert, az egyetem rektora: Kosztolányi József

A SZEISZT tagjai:

Tárnok Éva (Ophélie): Kóra Katalin Bianka

Csernák Emília (3. színész): Péterffy Andrea

Paku Imre, az egyetemi Színjátszó Társaság elnöke: Deák Bálint

Szemes Mihály (Rosencrantz): Tari Balázs

Szász Károly (Hamlet királyfi): Géczai Gergő

Szabolcsi Gábor (Marcellus): Bús Marcell

Kiss Ottó Miklós (Horatio, Hamlet barátja): Gyekiczki Balázs

További szerepekben:

Újságíró: Nyéki Tamás

Gitáros: Géczai Gergő

Énekes: Halasi Blanka

Fény/hang: Balogh Arnold

Erdődy János Jó éjt királyfi! című regénye nyomán, kortárs beszámolók és korabeli dokumentumok alapján színpadra alkalmazta: Varga Norbert

Rendezőasszisztens: Halasi Blanka

Rendező: Varga Norbert

16 éven felülieknek ajánlott!

Belépőjegy elővételben 1500 Ft, diák/nyugdíjas 1300 Ft, a helyszínen 1700 Ft, diák/nyugdíjas 1500 Ft

Jegyfoglalás: szeszjegy@gmail.com címen; titkarsag.pincesz@invitel.hu

Móra Ferenc Múzeum, Közösségi tér

Roosevelt tér 1-3.

Május 20. péntek

17.00 A „szürke árnyalatai” – Az MTA SZAB Fotóművészeti Munkabizottságának kiállítás megnyitója

A munkabizottság tagjai fekete-fehér fotókkal készülnek erre az alkalomra, melyeket az életünk legkülönbözőbb területein fotografáltak.

A tárlat június 20-ig, naponta 10.00–18.00 óráig ingyenesen megtekinthető.

Szegedi Csillagvizsgáló

Kertész u. 3.

Május 20. péntek

19.00–22.00 Az égbolt titkai – péntek esti programok a Szegedi Csillagvizsgálóban

Ismeretterjesztő előadás és beszélgetés a felmerülő kérdésekről, távcsöves bemutató és lézeres csillagképtúra (felhős időjárás esetén virtuális barangolás az éjszakai égbolton)

A péntek esti nyitva tartásra a jegyek kiadása a helyszínen történik, érkezési sorrendben;

előzetes bejelentkezésre – egyéni látogatók és 15 főnél kisebb csoportok esetén – nincs szükség. *Belépőjegy 500 Ft (gyerek/tanuló/nyugdíjas), 1000 Ft (felnőtt); az SZTE polgárainak a belépés ingyenes.* (Kérjük, hozza magával a kedvezményre jogosító igazolványát. Fizetni csak készpénzzel lehetséges.)

E-mail: szegedicsillagvizsgalo@gmail.com, honlap: www.astro.u-szeged.hu

Szegedi Pincészínház

Dugonics tér 2.

Május 20. péntek

20.00 „Rohadt az államgépben valami” – dokumentumjáték**A Szegedi Egyetemi Színház előadása****Szereposztás:**

Ifj. Horváth István: Hadzsy János

Tóth Kata: Vecsernyés Viktória

Idősebb Horváth István (István édesapja): Cseszkó Mihály

Szent-Györgyi Albert, az egyetem rektora: Kosztolányi József

A SZEISZT tagjai:

Tárnok Éva (Ophélie): Kóra Katalin Bianka

Csernák Emília (3. színész): Péterffy Andrea

Paku Imre, az egyetemi Színjátszó Társaság elnöke: Deák Bálint

Szemes Mihály (Rosencrantz): Tari Balázs

Szász Károly (Hamlet királyfi): Géczai Gergő

Szabolcsi Gábor (Marcellus): Bús Marcell

Kiss Ottó Miklós (Horatio, Hamlet barátja): Gyekiczki Balázs

További szerepekben:

Újságíró: Nyéki Tamás

Gitáros: Géczai Gergő

Énekes: Halasi Blanka

Fény/hang: Balogh Arnold

Erdődy János Jó éjt királyfi! című regénye nyomán, kortárs beszámolók és korabeli dokumentumok alapján színpadra alkalmazta: Varga Norbert

Rendezőasszisztens: Halasi Blanka

Rendező: Varga Norbert

16 éven felülieknek ajánlott!

Belépőjegy elővételben 1500 Ft, diák/nyugdíjas 1300 Ft, a helyszínen 1700 Ft, diák/nyugdíjas 1500 Ft

Jegyfoglalás: szeszjegy@gmail.com; titkarsag.pincesz@invitel.hu

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Május 21. szombat

10.00–13.00 Az MTA SZAB Fotóművészeti Munkabizottságának szakmai napja

Termékbemutatókat és előadásokat tekinthetnek meg a látogatók

Leica előadás

Első kézből a Leica legendáról

Bábel László és Legyesi Gábor előadása

Leitz-Hungaria – Leica-Butique Budapest

Uniqball, új játékos a fotópiacon

Utazóállvánnyal a Kickstarterre? Bemutatunk mindent, amire a talaj és a fényképezőgép közé szükséged lesz, bárhová mérsz: állványt, állványfejet, kamerarögzítő lemezeket.

Kármán Balázs előadása

A program nyitott és ingyenesen megtekinthető.

REÖK

Magyar Ede tér 2.

Május 21. szombat

19.00 A vizen túl – Német zeneszerzők művei

A Solis Consort együttes koncertje

Közreműködnek: Haramza Klára (ének), Skrionya Réka (fúvolya), Orcsikné Szvetnyik Margit (barokk hegedű), Horváth-Tóth Viktória (barokk hegedű), Simon Eszter (barokk brácsa), Czéh Ágnes (barokk cselló), Blastik Ágnes (csembaló)

Műsor:

G. F. Händel: Trio Sonata in G Minor op. 2 HWV 393

G. F. Händel: Trio Sonata in d minor, op. 2 No. 1, HWV 386b

J. Pachelbel: Suite in E minor, P.373

J. A. Reincken – Hortus Musicus

G. Ph. Telemann: TWV 42:a 4 a-moll trioszonáta

G. F. Händel: Theodora, Hwv 68: O that I on Wings cou'd rise

G. F. Händel: Rodelinda / Act 1 - Dove sei, amato bene?

H. Schütz: O Jesu nomen dulce

Ezen kívül négyszólamú korálok csendülnek fel.

Bizonyára mindenki ismeri Händel Vízzenéjét. Pachelbel kánonja is szinte minden esküvő kötelező bevonulózenéje. De mi történik akkor, ha a zenészek úgy döntenek, nem játszanak populáris műveket? Jöjjenek el és hallgassák meg válogatásunkat, gyönyörködjenek Händel és társai ritkán játszott szebbnél-szebb zeneműveiben a Solis Consort régi zene együttes előadásában! Hallgassanak zenét a vízen túl is!

Szegedi Nemzeti Színház/Balett terem

(bejárat a Deák F. utca felőli oldalon)

Május 22. vasárnap

17.00 Szektor – Közösségi Játéktér felnőttek részére

Programunk azoknak a 18 évnél idősebb érdeklődőknek szól, akik egy újfajta kulturális tevékenységet keresnek a tanulás vagy munka utáni szabadidejük eltöltésére. A csoport kiváló lehetőség arra, hogy a színházi világ játékos gyakorlatainak segítségével, elvárások nélkül fejlesszük készségeinket, miközben közelebb kerülünk önmagunkhoz és megismerkedhetünk másokkal. Nem egymásra épülő foglalkozásokról van szó, ezért bármikor van lehetőség csatlakozni, akár csak egyetlen alkalomra is.

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljanak. Megkérjük kedves vendégeinket, hogy a balett terem állapotának megóvása érdekében, lehetőségeikhez mérten hozzanak magukkal váltótípót.

Foglalkozásvezető: Kállai Ákos színházpedagógus

További információ: Kállai Ákos 06 30 8552 081, kooperalo@szinhaz.szeged.hu

Részvételi díj 1000 Ft

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Május 25. szerda

19.00 Tandí Flora #5050 lemezbemutató koncert

Tandi Lajos emlékére

Sztárvendégek: Miklósa Erika, Wolf Kati

Közreműködnek: Olasz Flóra, Molnár Gábor

A zenekar tagjai: Márton Gergely (gitár), Gombkötő Ede (billentyű), Juhász István (basszusgitár), Anka Dávid (dob)

Tandi Flora pop-crossover énekesnő. Premier és Flow című tematikus albumaival nemzetközi sikereket ért el, bemutatkozott számos európai ország színpadán, valamint koncertezett Indiában és az Egyesült Államokban is. Az SZTE egykori hallgatója jogászként diplomázott, és 2009-ben, az Őszi Kulturális Fesztiválon adta első koncertjét. Decemberben jelent harmadik nagylemeze #5050 (Fifty-fifty) címmel, melynek zenei anyagát többségében a szegedi Molnár Gábor jegyzi, élőben először az Egyetemi Tavaszi közönsége hallhatja. A lemez dalainak tematikus összetartó ereje az egyenlőség megjelenése az élet különböző területein. A színpadon Florát zenekara kíséri, kiegészülve elismert művész barátaival, akik a #5050 lemezen is előadótársai voltak.

Az Egyetemi Tavaszi zárórendezvénye.

Belépődíj 2500 Ft – 4500 Ft, SZTE igazolvánnyal 3500 Ft

Május 28. szombat

10.00–17.00 Növények Napja – Centenárium családi nap a 100 éves Fűvészkertben

A Növények Napja (Fascination Plants Day) nemzetközi rendezvénysorozathoz csatlakozunk egy igazi tartalmas és szórakoztató családi nappal, ahol előadásokkal, bemutatókkal és játékokkal várjuk az érdeklődő kicsiket és nagyokat. A programok szervezésében az SZTE Növénybiológiai Tanszéke, Ökológiai Tanszéke, az MTA SZBK Növénybiológiai Intézete és civil szervezetek vesznek részt. Szeretnénk a nappal felhívni a figyelmet a növény sokféleségre, a növények rendkívüli változatosságára és az emberi életben betöltött fontosságára. A nap folyamán lehetőség nyílik növények örökbefogadására, kézműves vásárral, gyermek előadással várjuk látogatóinkat. Az SZTE Kulturális Iroda által a Fűvészkert tiszteletére kiírt verspályázat legjobb műveit a Szegedi Nemzeti Színház művészei mutatják be.

Bővebb információ: www.fuveszkert.u-szeged.hu

Belépőjegy 1800 Ft, tanuló/nyugdíjas 1400 Ft, óvodás 800 Ft, SZTE dolgozó/hallgató/SZTE Alma Mater tagsági kártyával, mozgáskorlátozottak/fogyatékkal élők (1 fő kísérőjének is) 800 Ft, 3 év alatti gyermekeknek ingyenes

Csoportos belépőjegy (15 főtől) 1500 Ft/fő, tanuló/nyugdíjas 1100 Ft/fő, SZTE dolgozó/hallgató/Alma Mater tag/mozgáskorlátozott, óvodás csoport + 3 fő kísérő pedagógus 600 Ft/fő, iskolás csoport + 2 fő kísérő 1000 Ft/fő

Tájékoztatjuk, hogy az eseményen kép- és hangfelvételt készítenek tömegfelvételek formájában, ugyanakkor jelezzük, hogy az esemény egyben sajtónyilvános rendezvény is. A Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény 2:48. § (2) bekezdése alapján a tömegfelvételek, valamint a nyilvános közéleti szereplés esetén nincs szükség az Ön hozzájárulására sem a felvétel elkészítéséhez, sem annak felhasználásához. Azonban az érintetteket előzetesen tájékoztatni kell ilyen esetben is, ezért az előzetes tájékoztatási kötelezettségünknek jelen informálással teszünk eleget. A Szegedi Tudományegyetem elkötelezett a személyes adatok valamennyi formájának védelme és biztonsága, valamint a személyiségi jogok tiszteletben tartása mellett, ezért tájékoztatjuk, hogy a felvételeket az esemény népszerűsítésére, marketing céllal az SZTE online és nyomtatott csatornáin keresztül használjuk fel.

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk.**PÁLYÁZATI FELHÍVÁS****Drámapályázat Szent-Györgyi Albertről
a Szegedi Tudományegyetem centenáriumi éve alkalmából****A pályázat kiírója:**

Szegedi Tudományegyetem (6720 Szeged, Dugonics tér 13.)
Képviselője: Prof. Dr. Rovó László rektor
Kapcsolattartó: Tajti Gabriella irodavezető (+ 36 62 544 045)

A pályázat célja:

A Szegedi Tudományegyetem a 2021-2022-es tanévben ünnepli *alapítása 440., Szegedre kerülése 100. jubileumát, és megemlékezik Szent-Györgyi Albert Nobel-díja átadásának 85. évfordulójáról.*

Az egyetem a „440 éve az oktatás és tudomány szolgálatában, 100 éve Szeged és a régió fejlődéséért” mottó jegyében, történetéhez, rangjához, szellemiségéhez méltó irodalmi mű/dráma megalkotására hirdet meg nyílt pályázatát.

Olyan műveket várunk, amelyek a Nobel-díjas tudós, *Szent-Györgyi Albert* életének, szegedi tartózkodásának, tevékenységének állítanak emléket, és megjelenítik az egyetem korabeli társadalmi környezetét. A művek ezen felül korhűen ábrázolják *Klebelsberg Kuno* egyetemalapító szerepét, kapcsolatát Szent-Györgyivel.

A pályázati feltételek:

Pályázni lehet minden egyéb műfaji megkötés nélkül olyan saját, egyéni, eredeti jellegű, magyar nyelvű, prózai vagy zenés színpadi művekkel, amelyek még nem jelentek meg nyomtatásban vagy valamely digitális platformon, amelyeket nem mutattak be színpadon, nem nyertek díjat korábbi pályázatokon és felhasználási jogával, így különösen annak terjesztési, nyilvános előadásra, nyilvánossághoz közvetítésre vonatkozó jogával más harmadik személy nem rendelkezik. Pályázhat bármely természetes személy, belföldről és a határon túlról, tekintet nélkül állampolgárságára, tartózkodási helyére vagy életkorára.

Egy szerző csak egy pályaművel pályázhat.

A pályázat benyújtásának módja, határideje:

A pályaművet kizárólag postai úton lehet megküldeni, borítékba helyezve, papíralapon.

A pályázat jelíges. A szerző nevét, elérhetőségét (postacím, telefonszám, e-mail cím) külön zárt borítékban kérjük mellékelni.

A pályázatokat „Drámapályázat” feliratú postai küldeményként kérjük a postacímre eljuttatni.

Postacím: Szegedi Tudományegyetem Kulturális Iroda, 6720 Szeged, Dugonics tér 13.

A pályázat beküldésének határideje: 2022. október 1.

A postabélyegző legkésőbbi dátuma: 2022. október 1.

A pályázat díjazása:

A legjobbnak ítélt három pályamű díjazásban részesül:

I. 3.000.000 Ft II. 1.500.000 Ft III. 1.000.000 Ft

A díjazott pályázatok anyagának felhasználására a Szegedi Tudományegyetem teljes, időben és területileg nem korlátozott kizárólagos felhasználási jogot szerez.

A pályázat elbírálása, eredményhirdetés:

A pályázatot a kiírók által felkért *szakértői zsűri* bírálja el: Prof. Dr. Rovó László, a Szegedi Tudományegyetem rektora; Barnák László főigazgató (Szegedi Nemzeti Színház); Dr. Jászay Tamás egyetemi adjunktus, főszerkesztő (SZTE BTK Magyar Nyelvi és Irodalmi Intézet, revizoronline); Erős Kinga, a Magyar Írószövetség elnöke; Lőkös Ildikó dramaturg (Játékszín)

Eredményhirdetés: 2022. november 11-én, az Egyetem Napján.

A pályázat benyújtásával a Pályázó jelen pályázati felhívásban foglalt feltételeket elfogadja.

A pályázathoz kapcsolódó adatvédelmi tájékoztató az alábbi oldalon érhető el:

<https://u-szeged.hu/download.php?docID=127696>

Együttműködő partnerek:

SZTE Állam- és Jogtudományi Kar	SZTE Sófi Alapítvány
SZTE Bartók Béla Művészeti Kar	SZTE Sportközpont
SZTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar	Justh Zsigmond Városi Könyvtár
SZTE Egészségtudományi és Szociális Képzési Kar	Hungi Vigadó
SZTE Fogorvostudományi Kar	IH Rendezvényközpont
SZTE Gyógyszerésztudományi Kar	Kóvér Béla Bábszínház
SZTE Gazdaságtudományi Kar	Mentor(h)áló
SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar	Móra Ferenc Múzeum
SZTE Mezőgazdasági Kar	MTA Szegedi Akadémiai Bizottság
SZTE Szent-Györgyi Albert Orvostudományi Kar	Radnóti Kávézó
SZTE Természettudományi és Informatikai Kar	REÖK
SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság	Somogyi-könyvtár
SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ	Szegedi Csillagvizsgáló
SZTE Egyetemi Hallgatói Önkormányzat	Szegedi Nemzeti Színház
SZTE Alma Mater	Szegedi Pincészház
SZTE Eötvös Loránd Kollégium	Szegedi Városkép és Piac Kft.
SZTE Fűvészkert	Szent-Györgyi Albert Agóra
SZTE Klebelsberg Könyvtár	Tamási Áron Klub
SZTE Konfuciusz Intézet	ZUG Színház és Művészeti Tethely

Köszönjük önzetlen segítségüket:

Andóczy Balogh Éva, Bajusz Péter, Barnák László, Bencsik Orsolya, Bene Tamás, Bobkó Anna, Buzai Csaba, Császár Dorina, Csengődi Erika, Fekete Csaba, Frisnyicz Roland, Gonda Géza, Gorcsa Oszkár, Gór-Nagy Gábor, Gyimóthi Zoltán, Gyüdi Sándor, Hegedűs-Varga Krisztina, Hollósi Zsolt, Kálmánné Mihályi Noémi, Klein Norbert, Kolonics Erika, Kóczán-Győri Judit, Lévai Ferenc, Majó-Petri Georgina, Monostori András, Németh Anikó, Németh Sándor, Németh Tamás, Oros Sándor, Révész Tamás, Schwimmer-Tóth Tímea, Sófi József, Sümeginé Lehotai Edit, Szalóczi Zsófia, Szatmári Csilla, Száz Krisztina, Szekeres Nikolett, Szitás István, Szőrényi Emília, Tari Emese, Tóth Győző, Tóth Péter Lóránt, Török Edina, Újszászi Ilona, Vajnáné Johann Gyöngyi, Varga Kornél, Varga Norbert, Vass Gabriella, Vizi Gábor

Támogatók:

Szegedi Tudományegyetem
Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata
SZTE Hallgatói Szolgáltató Iroda
Fonó Budai Zeneház
Fonó Klub Szeged
Halmos Béla Program
Katolikus Ifjúsági Alapítvány
Meritum Egyesület
NKA Hangfoglaló Program
OM Design
Ötágú Síp Kulturális Egyesület
Radnóti Kávézó
UniServ SZTE Kft.
Zea Virágkötészet

Médiatámogatók:



Az Egyetemi Tavasz szervezője:

SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság Kulturális Iroda
Tajti Gabriella irodavezető
Benkó Szabolcs kulturális szervező
6720 Szeged, Dugonics tér 13.
Telefon, fax: 62 / 544-045
E-mail: tajti.gabriella@szte.hu; benko.szabolcs@szte.hu
www.u-szeged.hu/etavasz

Készült: 7.000 példányban
Nyomdai munkálatok: Innovariant Nyomda, Szeged
A kiadványt tervezte: Kóthay Gábor, Job Művészeti Stúdió
Tördelés: Sztás István



www.u-szeged.hu/letavasz

